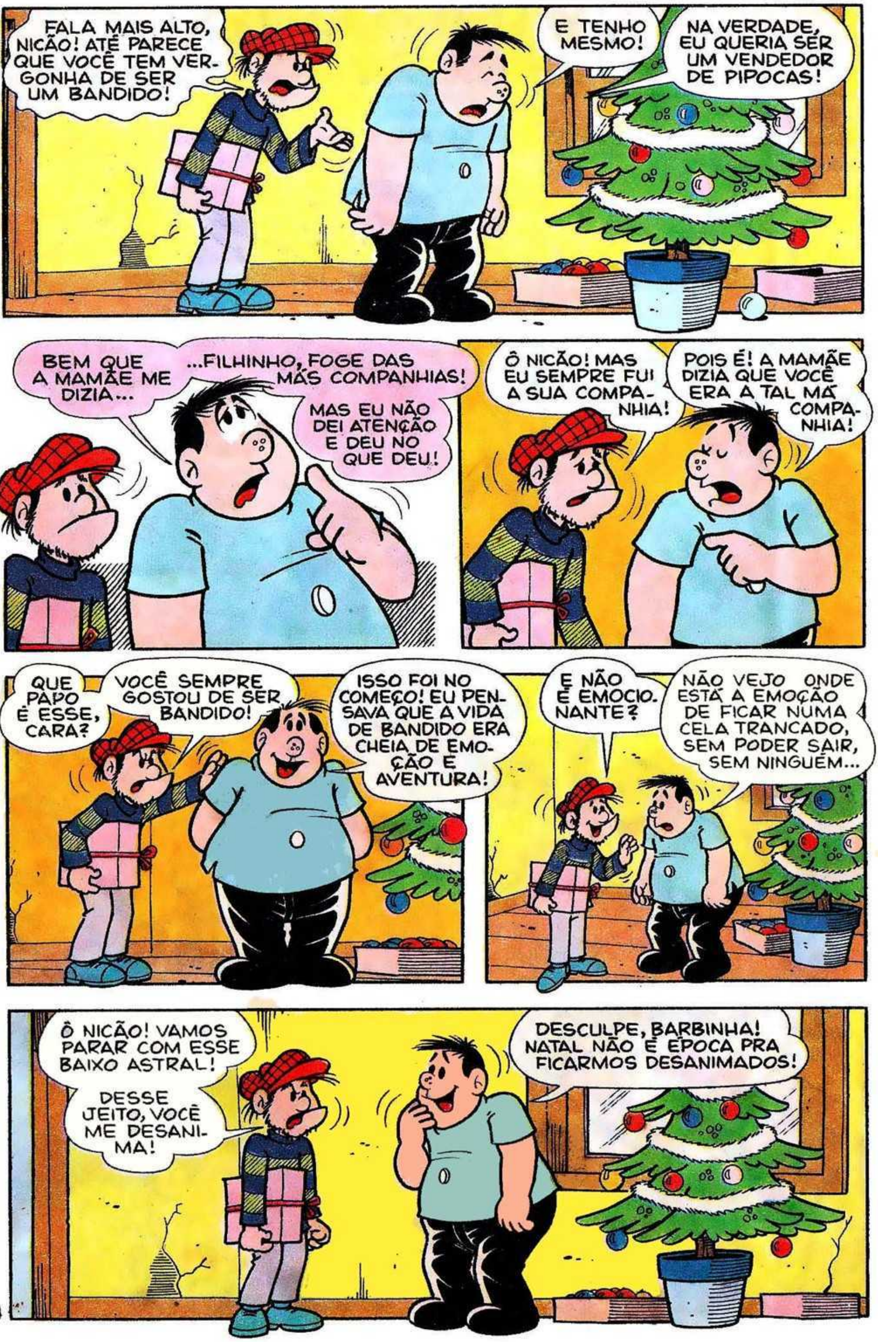
Mônica
25 PONTOS
EDITORA ABRIL
164
Cr$ 360
Feliz NATAL
TEHMARX
Para o Cebolinha
Para o Cascão
Para o Bidu
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 470 - CÓD. 0010
MAURICIO

Exclam
OURO & NEGRO,
by M. ROSENMANN.
Arte e magia para você.
Compre agora qualquer peça
da Griffe M. Rosenmann pelo telefone.
É só discar (011) 800.8007
(em São Paulo-SP - disque 255-8007).
O interurbano, a remessa e o seguro são
por nossa conta. Entregamos 72 horas
depois.
Ligue já. Estamos 24 horas a seu dispor,
7 dias da semana.
Ref. 202
Ref. 204
Ref. 205
Ref. 203
Ref. 206
Ref. 201
Ref. 201:
Pulseira em Ouro 18 kt.
- Unissex
- Modelo Clássico
- Com 19 cm
- Apenas Cr$ 156.000,00
Ref. 202:
Perfume Natural Spray
- Fórmula Inimitável
- Fixador Importado
- Pequena Maravilha da Natureza
- Apenas Cr$ 9.000,00
Ref. 203:
Isqueiro a Gás
- Altíssima Precisão
- Acabamento em Teflon
- Negro e Dourado
- Design Exclusivo
- Apenas Cr$ 19.000,00
Ref. 204:
Caneta Negra
- Acabamento em Laka e Dourado
- Design Personalíssimo
- Apenas Cr$ 19.000,00
Produtos à venda nas 66 lojas M. Rosenmann®
Ref. 205:
Caneta Dourada
- Folheada a Ouro 10 Microns
- Elegância e Charme
- Apenas Cr$ 29.000,00
Ref. 206:
Brincos Cabuchon
- Ouro 18 kt. Diamantes e Safira Oriental
- Exclusivo
- Apenas Cr$ 480.000,00
Os preços anunciados são para pagamento à vista. Se preferir, você pode comprar em 4 vezes com 10% de acréscimo.
Na compra de qualquer produto M. Rosenmann você ganha este porta-documentos em puro couro gravado.
M. ROSENMANN®

MÔNICA em: DOIS BANDIDÕES E O NATAL

© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

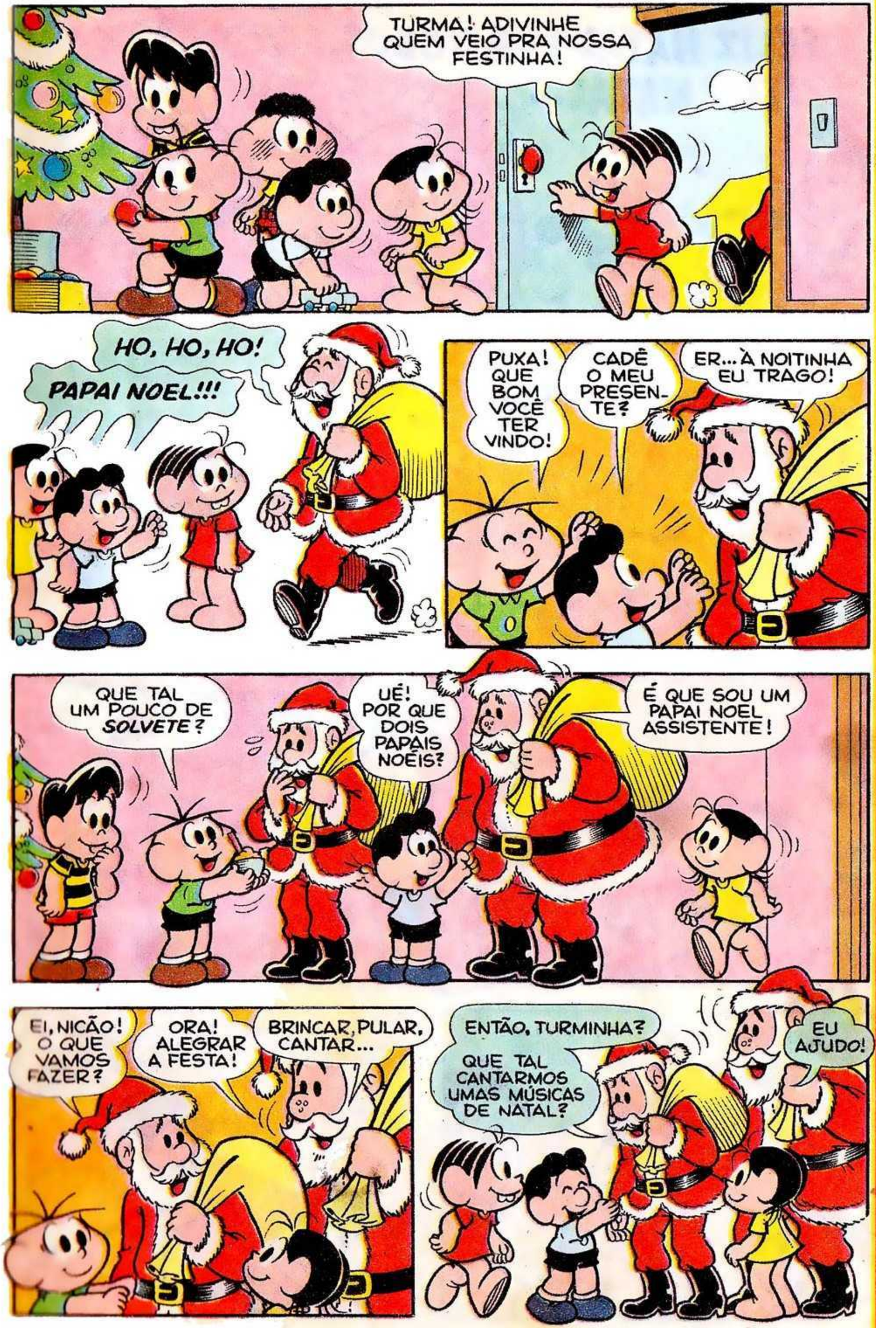

FALA MAIS ALTO, NICÃO! ATÉ PARECE QUE VOCÊ TEM VERGONHA DE SER UM BANDIDO!
E TENHO MESMO!
NA VERDADE, EU QUERIA SER UM VENDEDOR DE PIPOCAS!
BEM QUE A MAMÃE ME DIZIA...
...FILHINHO, FOGE DAS MÁS COMPANHIAS!
MAS EU NÃO DEI ATENÇÃO E DEU NO QUE DEU!
Ô NICÃO! MAS EU SEMPRE FUI A SUA COMPANHIA!
POIS É! A MAMÃE DIZIA QUE VOCÊ ERA A TAL MÁ COMPANHIA!
QUE PAPO É ESSE, CARA?
VOCÊ SEMPRE GOSTOU DE SER BANDIDO!
ISSO FOI NO COMEÇO! EU PENSAVA QUE A VIDA DE BANDIDO ERA CHEIA DE EMOÇÃO E AVENTURA!
E NÃO É EMOCIONANTE?
NÃO VEJO ONDE ESTÁ A EMOÇÃO DE FICAR NUMA CELA TRANCADO, SEM PODER SAIR, SEM NINGUÉM...
Ô NICÃO! VAMOS PARAR COM ESSE BAIXO ASTRAL!
DESSE JEITO, VOCÊ ME DESANIMA!
DESCULPE, BARBINHA! NATAL NÃO É ÉPOCA PRA FICARMOS DESANIMADOS!

POIS BEM, NICÃO!
TENHO UMA SURPRESINHA PRA VOCÊ!
OBA! UM PRESENTE?! NÃO PRECISAVA SE INCOMODAR!
QUE PRESENTE NADA!
E EU SOU DE DAR PRESENTE PRA ALGUÉM?
MAS É NATAL!
UM DIA TÃO ESPECIAL QUE FAZ AS PESSOAS FICAREM MAIS DESARMADAS!
POIS ESTE É O MEU PLANO!
DESCULPE, BARBINHA...
...MAS NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!
ROUPAS DE PAPAI NOEL?!
MAS PRA QUÊ?
PRA TRABALHARMOS!
QUER DIZER QUE NÓS VAMOS NOS VESTIR DE PAPAI NOEL, DISTRIBUIR PRESENTES PRAS CRIANCINHAS...
NÃO, SEU BURRO!
VAMOS USAR ESTAS ROUPAS COMO DISFARCES!
ENTRAMOS NAS LOJAS E PEGAMOS UNS PRESENTES PRA NÓS!
MAS, BARBINHA... ISSO NÃO É CERTO!
CLARO QUE NÃO É! SOMOS BANDIDÕES, E NATAL SÓ DEVE REPRESENTAR UMA COISA PRA NÓS... UMA BOA ÉPOCA PRA TRABALHARMOS!
GLUP!

AI! POR QUE NÃO SEGUI OS CONSELHOS DA MAMÃE?
HOJE EU SERIA UM ÓTIMO VENDEDOR DE PIPOCAS!
LOJÃO
PÁRA DE CHORAMINGAR, NICÃO! SENÃO VAI ESTRAGAR OS NOSSOS PLANOS!
SIM? O QUE OS SENHORES DESEJAM?
ISTO É UM ASSALTO!
DE JEITO NENHUM!
NOSSOS PREÇOS SÃO OS MELHORES DA PRAÇA!
Ô CARA! NÃO ESTOU FALANDO DOS SEUS PREÇOS!
É UM ASSALTO DE VERDADE!
PASSE A GRANA PRA CÁ!
ESSA NÃO!
JUSTO HOJE QUE O MOVIMENTO FOI BOM!
EH, EH! O PLANO FOI PERFEITO!
SUPERMERCADO
VAMOS APROVEITAR O EMBALO!

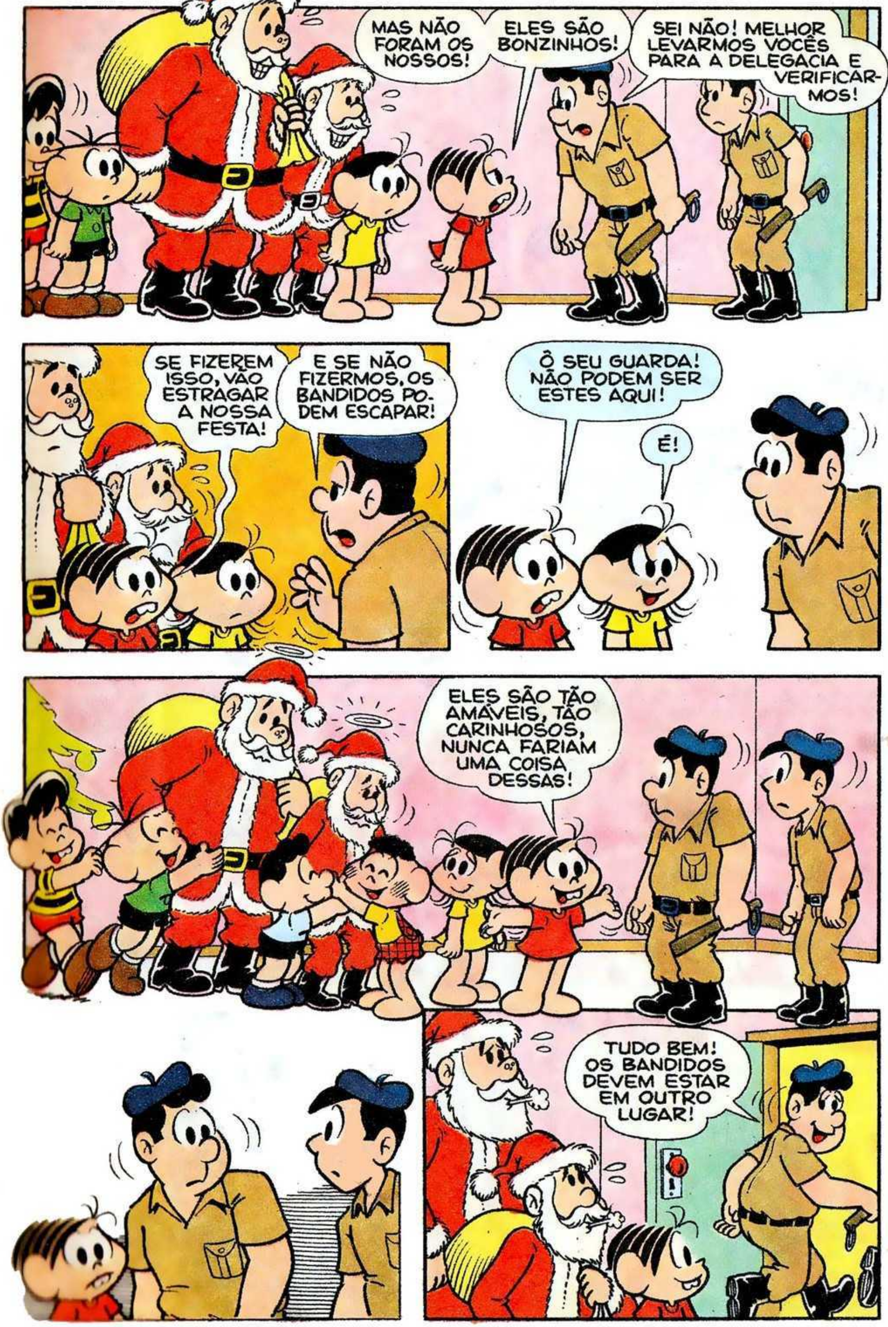
SUPERMERCADO
ISTO É UM ASSALTO!
JÓIAS
ISTO É UM ASSALTO!
BAZAR
PASSE A GRANA!
FALEI PRA VOCÊ, NICÃO!
NINGUÉM DESCONFIA DE DOIS PAPAIS NOÉIS!
AINDA PREFERIA VENDER PIPOCAS!
PÁRA COM ESSA CONVERSA MOLE, NICÃO!
VAMOS DIRETO PRO ESCONDERIJO!
PAPAI NOEL!!!
PUXA! QUE SORTE!!! SAIO PRA PROCURAR UM PAPAI NOEL E ENCONTRO DOIS!
É QUE ESSE É O MEU ASSISTENTE!
UÉ! NÃO SABIA QUE PAPAI NOEL TINHA ASSISTENTES!
BEM, É QUE ESSE ANO RECEBI TANTOS PEDIDOS, QUE ACABEI PRECISANDO DE UM!

BEM, É QUE EU E A MINHA TURMINHA ESTA- MOS DANDO UMA FESTINHA DE NATAL...
E QUERÍAMOS QUE VOCÊ FOSSE LÁ!
DESCULPE, MAS NÃO VAI DAR!
ESTAMOS CHEIOS DE COMPROMISSOS! TALVEZ NO PRÓXIMO ANO...
A TURMA VAI FICAR DECEPCIO- NADA!
SINTO MUITO! NÃO PODEMOS FAZER NADA!
Ô BARBINHA! PODEMOS IR À FESTINHA!
FICOU MALUCO, NICÃO?! ESQUECEU QUE A POLÍCIA ESTÁ ATRÁS DE NÓS?
FALANDO NELA...
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ...
GAROTINHA! MUDAMOS DE IDÉIA!
RESOLVEMOS IR NA SUA FESTINHA!
SABIA QUE VOCÊS NÃO IAM ME DEIXAR NA MÃO!
A POLÍCIA NÃO VAI NOS PROCURAR NUMA FESTA DE CRIANÇAS!



FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:

FELIZ NATAL PRA TODOS, FELIZ NATAL...
TEM DOIS PAPAIS NOÉIS LÁ DENTRO!
PODEM SER OS HOMENS QUE PROCURAMOS!
POR FAVOR! NINGUÉM SE MEXA!!!
OI! VOCÊS VIERAM PARTICIPAR DA FESTA?
NÃO, NÃO! ESTAMOS PROCURANDO DOIS BANDIDÕES!
ENTÃO VIERAM AO LUGAR ERRADO!
AQUI SÓ TEM PAPAIS NOÉIS!
POIS ESSES BANDIDOS ESTAVAM DISFARÇADOS DE PAPAIS NOÉIS!



Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.

PUXA! OBRIGADO POR NOS TER AJUDADO!
QUE NADA! SABEMOS QUE UM PAPAI NOEL JAMAIS ROUBARIA ALGUÉM!
BEM, TEMOS QUE IR!
AINDA VAMOS VISITAR UMA PORÇÃO DE OUTRAS CRIANCINHAS!
FALOU, PAPAI NOEL!
UFA! SE NÃO FOSSEM AQUELAS CRIANÇAS, ESTARÍAMOS NO XILINDRO!
IMAGINE SÓ! ELAS NOS ACHARAM BONZINHOS!
EI, BARBINHA! NÃO PODEMOS CONTINUAR COM ISSO!
TEMOS QUE DEVOLVER O QUE ROUBAMOS!
FICOU MALUCO, NICÃO? DEPOIS DO TRABALHÃO QUE TIVEMOS E... E...
AI! TEM RAZÃO!
ACHO QUE TAMBÉM FUI ATINGIDO PELO ESPÍRITO DE NATAL!
LOJÃO
LOJÃO
HÃ? VOCÊS DE NOVO?!
ISSO MESMO, MOÇO! VIEMOS DEVOLVER O QUE LEVAMOS! FOI UMA BRINCADEIRA DE NATAL!
HÃ?!

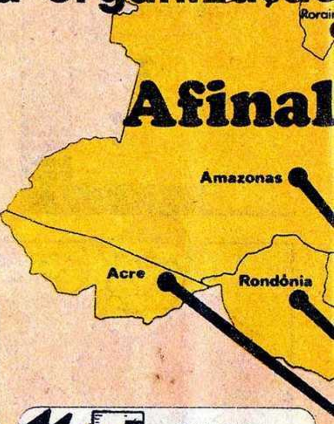
SUPERMERCADO
ISTO É DE VOCÊS!
?
?
JÓIAS
TOME DE VOLTA O QUE LEVAMOS!
ERA BRINCADEIRINHA!
?
BAZAR
PRA VOCÊS!
?
UFA! AGORA ME SINTO TÃO BEM!
ESPERE UM POUCO, NICÃO!
QUERO COMPRAR UM PRESENTE PRA VOCÊ!
EPA! O QUE É ISSO?
OPA!!! UM CARRINHO DE PIPOCA!!!
É, NICÃO! DEPOIS DESTE NATAL, VAMOS TER QUE MUDAR DE PROFISSÃO!
PIPOCA
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

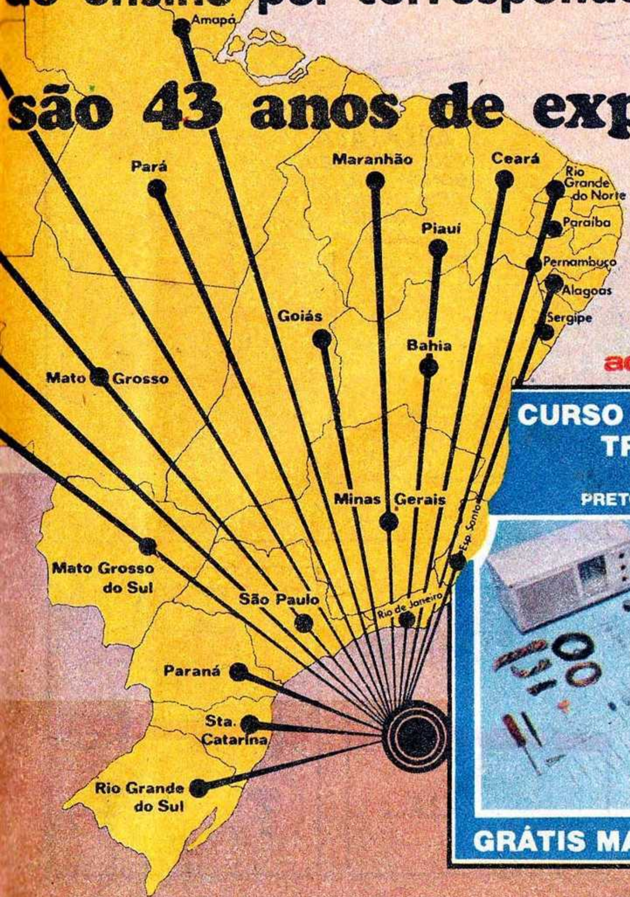
E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

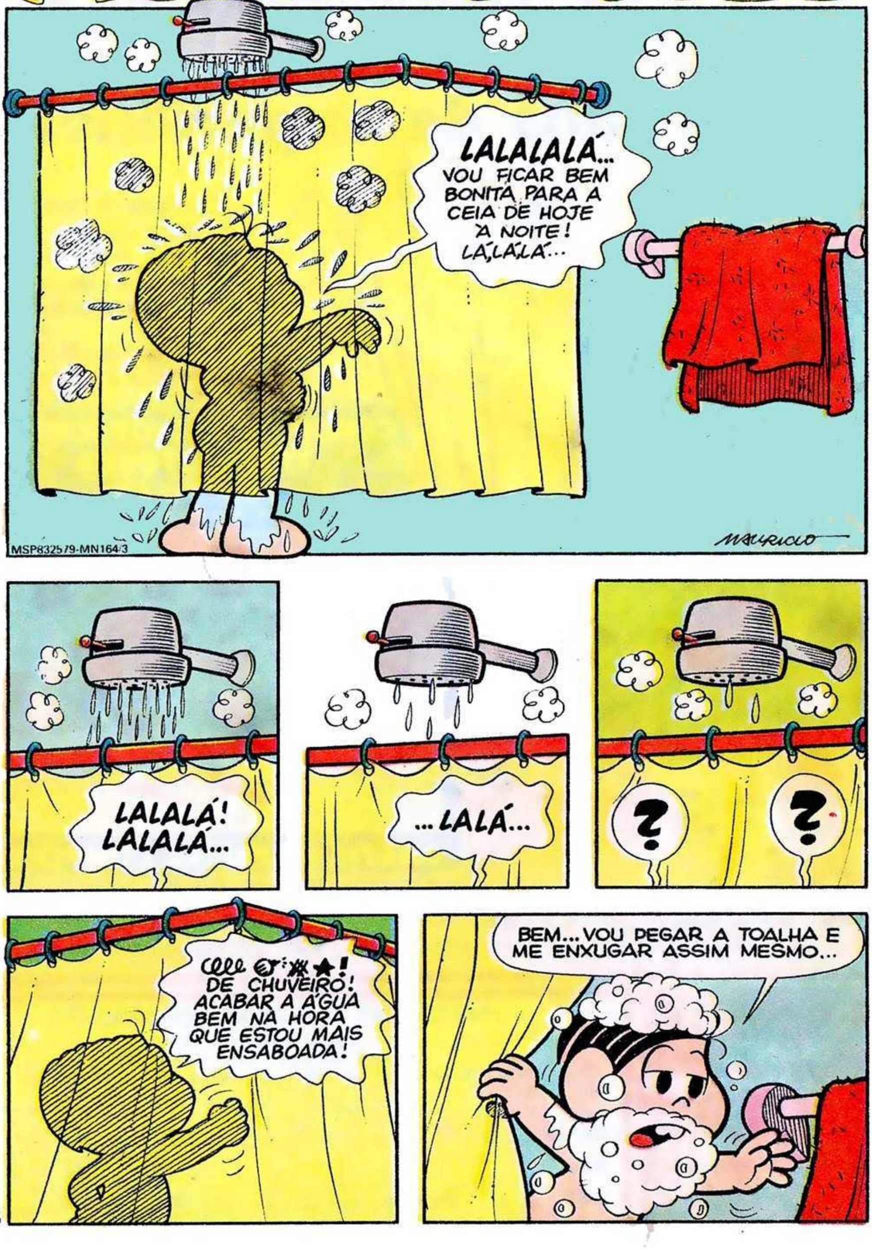
MÔ. - 164

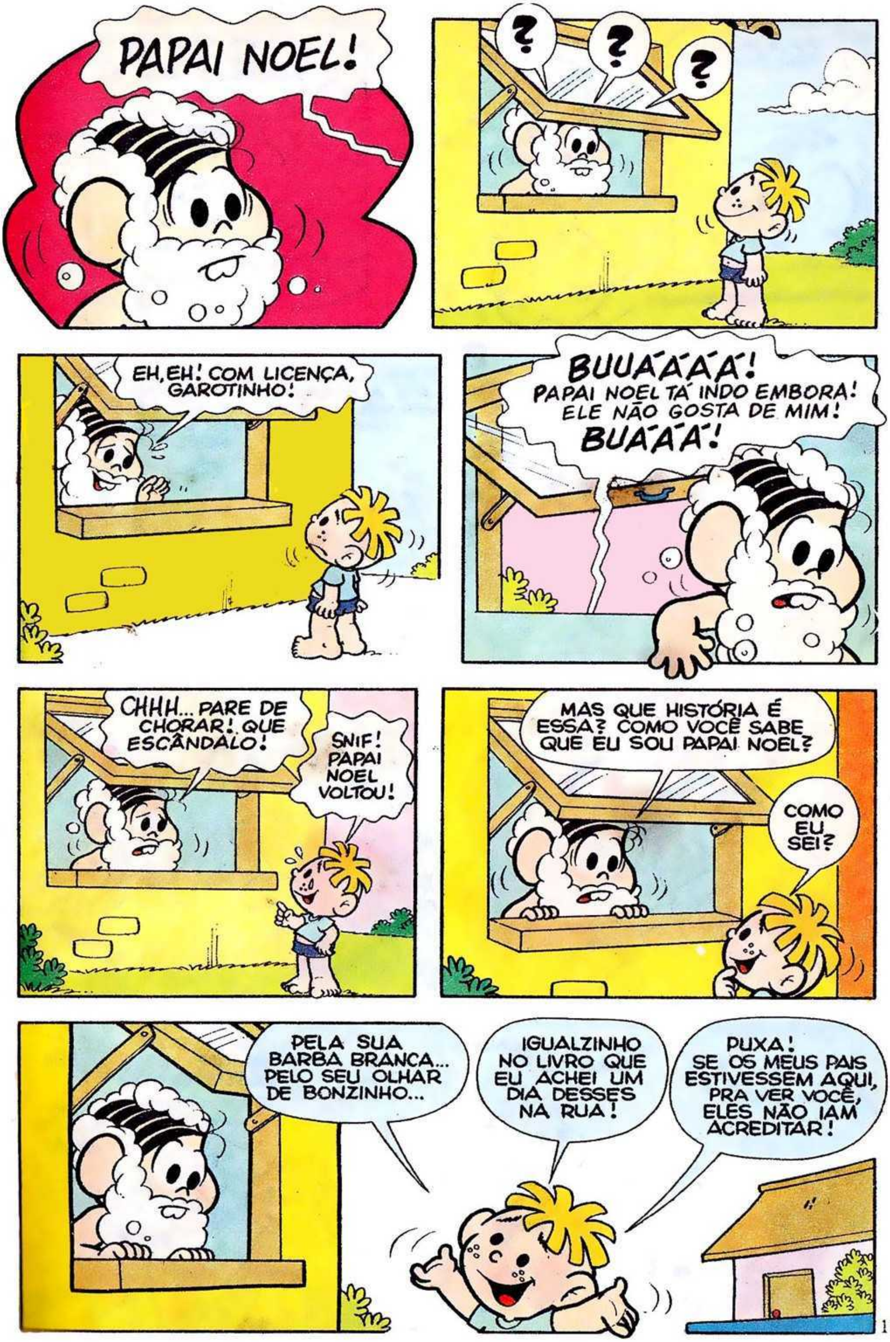
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

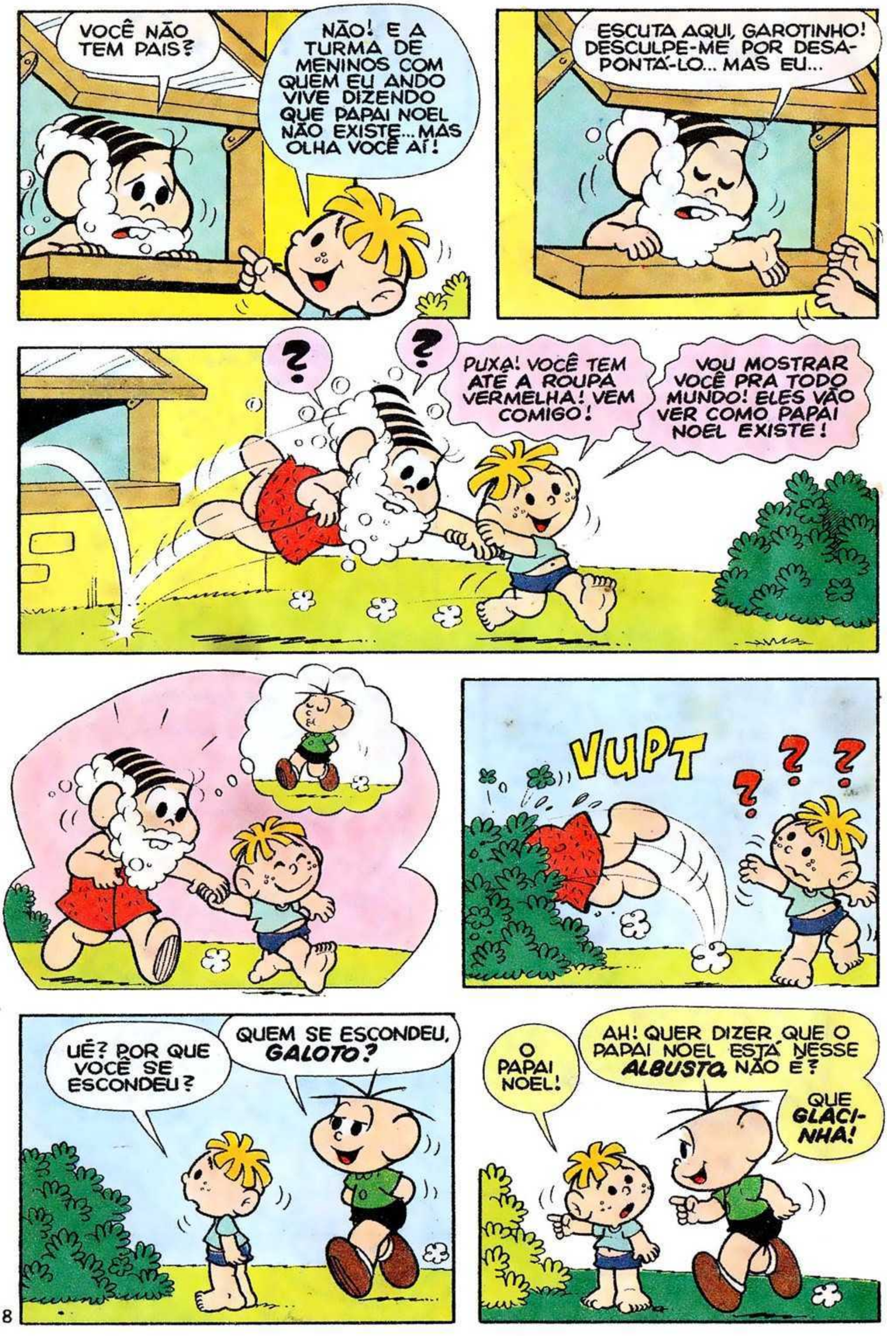
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

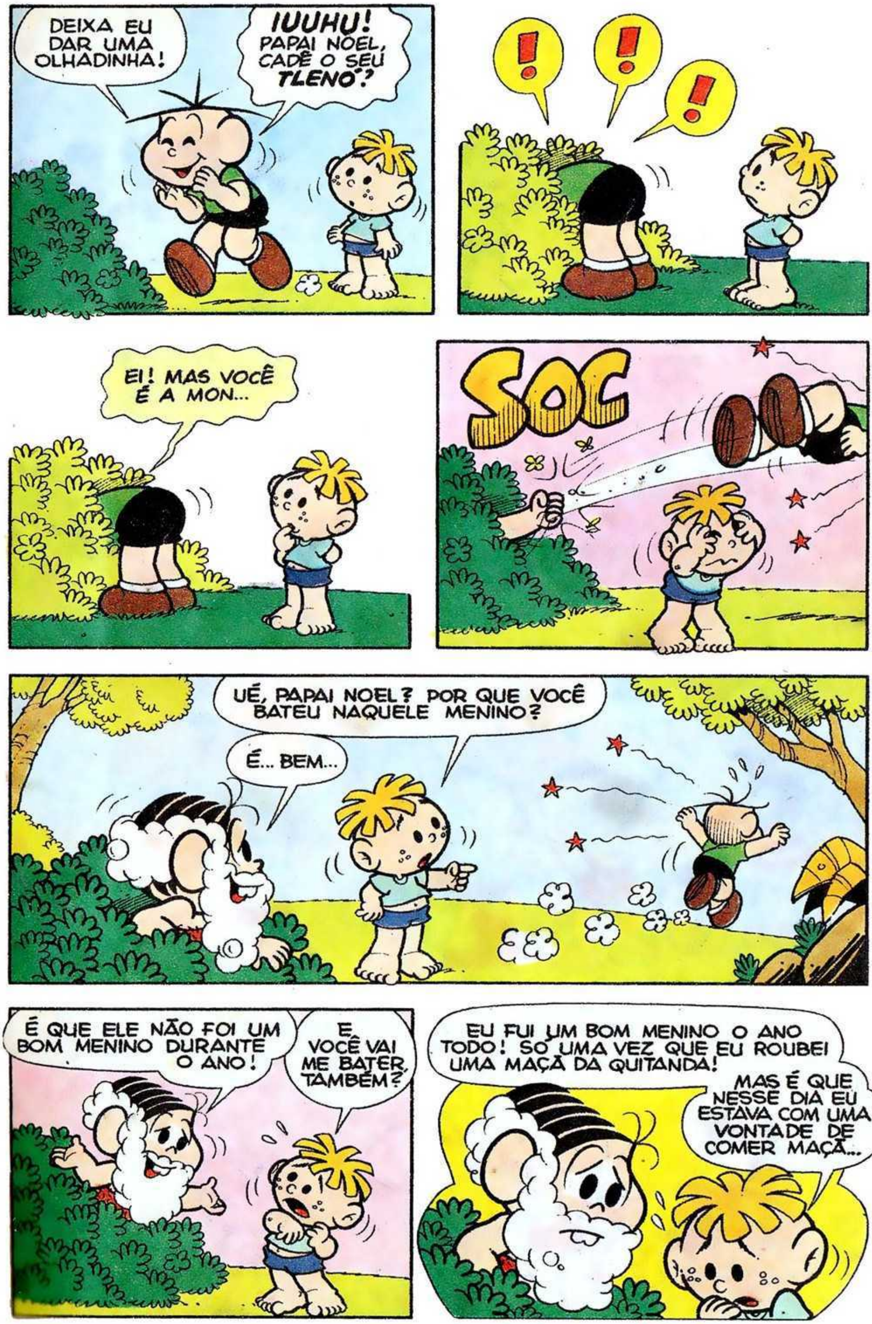
Nome ______________________
Rua ______________________ **N.º** ______
CEP ______ **Bairro** ______________ **Cx. Postal** ______
Cidade ______________________ **Estado** ______

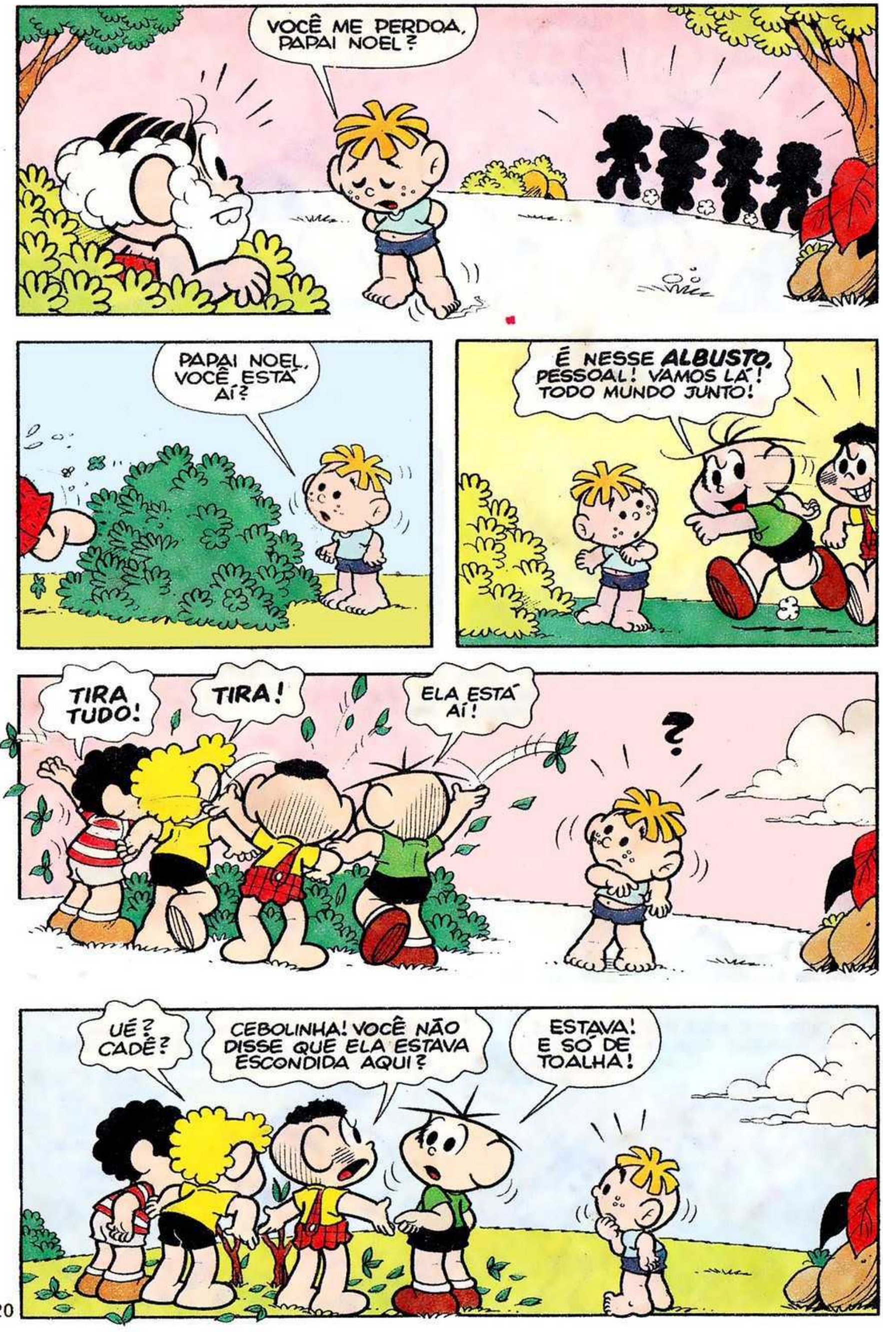
MÔNICA NOEL

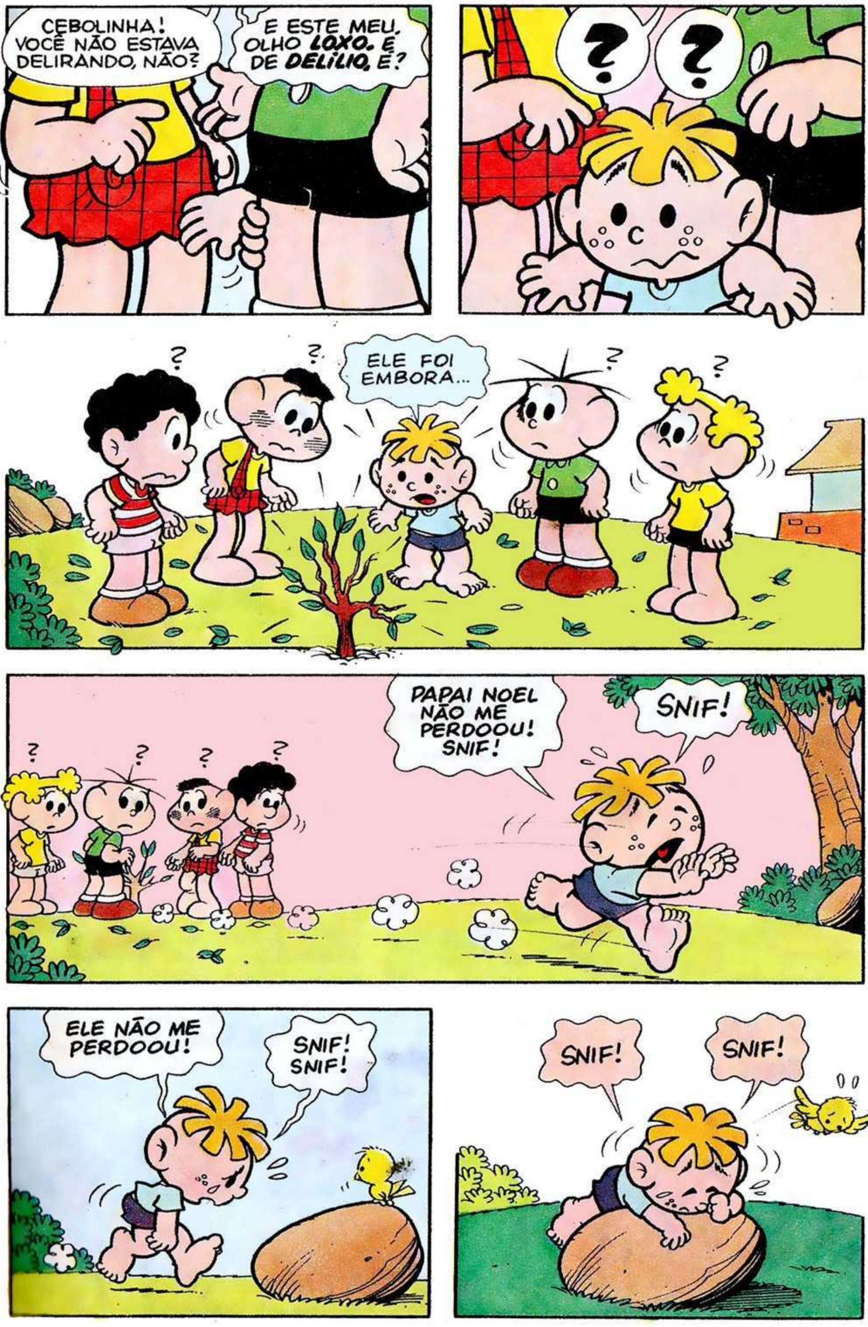

LALALALÁ... VOU FICAR BEM BONITA PARA A CEIA DE HOJE À NOITE! LÁ,LÁ,LÁ...
MSP832579-MN164/3
MAURICIO
LALALÁ! LALALÁ...
...LALÁ...
?
?
DE CHUVEIRO! ACABAR A ÁGUA BEM NA HORA QUE ESTOU MAIS ENSABOADA!
BEM... VOU PEGAR A TOALHA E ME ENXUGAR ASSIM MESMO...


PAPAI NOEL!
?
?
?
EH, EH! COM LICENÇA, GAROTINHO!
BUUÁÁÁÁ! PAPAI NOEL TÁ INDO EMBORA! ELE NÃO GOSTA DE MIM! BUÁÁÁ!
CHHH... PARE DE CHORAR! QUE ESCÂNDALO!
SNIF! PAPAI NOEL VOLTOU!
MAS QUE HISTÓRIA É ESSA? COMO VOCÊ SABE QUE EU SOU PAPAI NOEL?
COMO EU SEI?
PELA SUA BARBA BRANCA... PELO SEU OLHAR DE BONZINHO...
IGUALZINHO NO LIVRO QUE EU ACHEI UM DIA DESSES NA RUA!
PUXA! SE OS MEUS PAIS ESTIVESSEM AQUI, PRA VER VOCÊ, ELES NÃO IAM ACREDITAR!

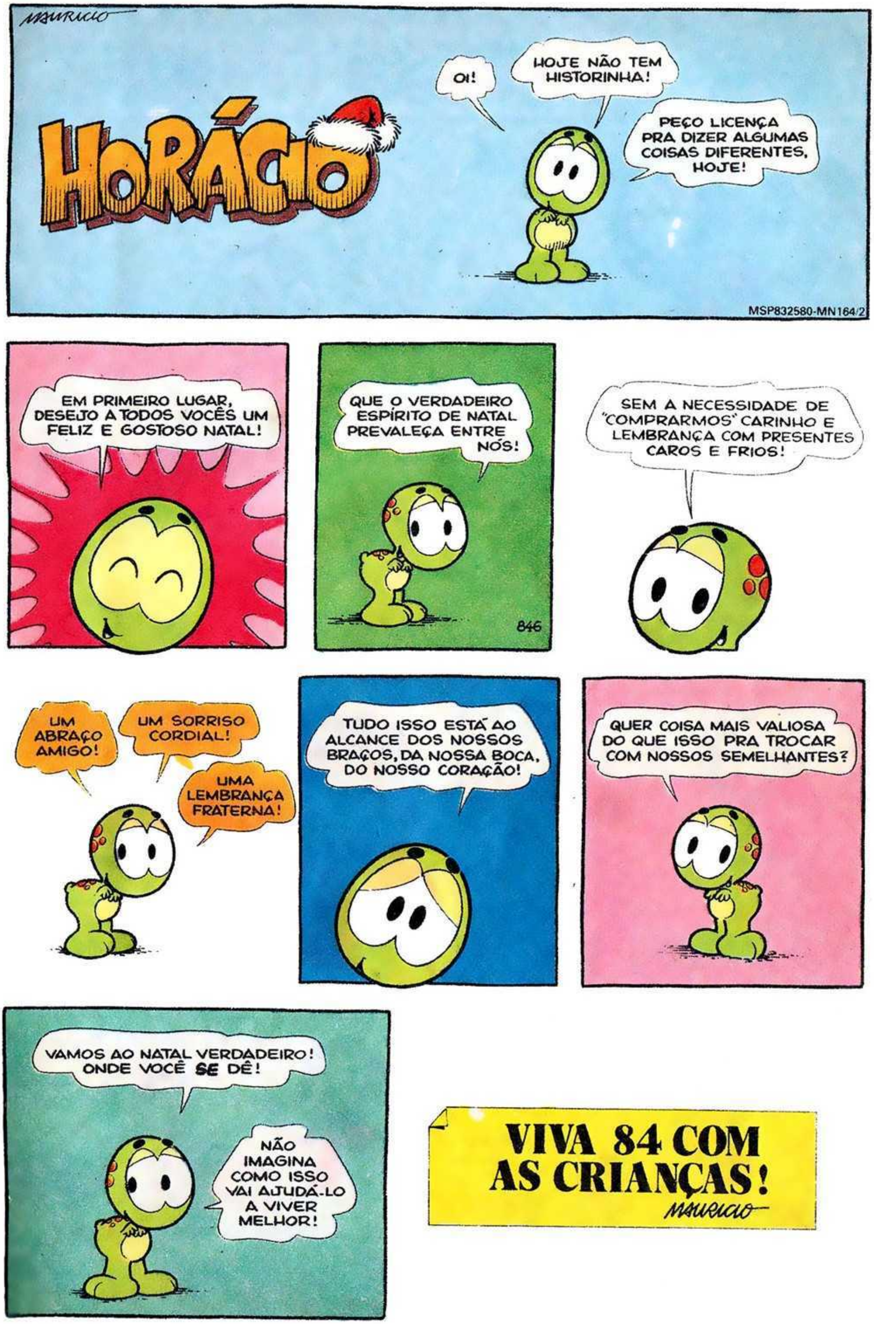

VOCÊ NÃO TEM PAIS?
NÃO! E A TURMA DE MENINOS COM QUEM EU ANDO VIVE DIZENDO QUE PAPAI NOEL NÃO EXISTE... MAS OLHA VOCÊ AÍ!
ESCUTA AQUI, GAROTINHO! DESCULPE-ME POR DESAPONTÁ-LO... MAS EU...
?
?
PUXA! VOCÊ TEM ATÉ A ROUPA VERMELHA! VEM COMIGO!
VOU MOSTRAR VOCÊ PRA TODO MUNDO! ELES VÃO VER COMO PAPAI NOEL EXISTE!
VUPT
? ? ?
UÊ? POR QUE VOCÊ SE ESCONDEU?
QUEM SE ESCONDEU, GALOTO?
O PAPAI NOEL!
AH! QUER DIZER QUE O PAPAI NOEL ESTÁ NESSE ALBUSTO, NÃO É?
QUE GLACINHA!


DEIXA EU DAR UMA OLHADINHA!
IUUHU! PAPAI NOEL, CADÊ O SEU TLENÓ?
!
!
!
EI! MAS VOCÊ É A MON...
SOC
UÉ, PAPAI NOEL? POR QUE VOCÊ BATEU NAQUELE MENINO?
É... BEM...
É QUE ELE NÃO FOI UM BOM MENINO DURANTE O ANO!
E VOCÊ VAI ME BATER, TAMBÉM?
EU FUI UM BOM MENINO O ANO TODO! SÓ UMA VEZ QUE EU ROUBEI UMA MAÇÃ DA QUITANDA!
MAS É QUE NESSE DIA EU ESTAVA COM UMA VONTADE DE COMER MAÇÃ...


VOCÊ ME PERDOA, PAPAI NOEL?
PAPAI NOEL, VOCÊ ESTÁ AÍ?
É NESSE ALBUSTO, PESSOAL! VAMOS LÁ! TODO MUNDO JUNTO!
TIRA TUDO!
TIRA!
ELA ESTÁ AÍ!
?
UÉ? CADÊ?
CEBOLINHA! VOCÊ NÃO DISSE QUE ELA ESTAVA ESCONDIDA AQUI?
ESTAVA! E SÓ DE TOALHA!


CEBOLINHA! VOCÊ NÃO ESTAVA DELIRANDO, NÃO?
E ESTE MEU OLHO LOXO, É DE DELÍLIO, É?
?
?
ELE FOI EMBORA...
PAPAI NOEL NÃO ME PERDOOU! SNIF!
SNIF!
ELE NÃO ME PERDOOU!
SNIF! SNIF!
SNIF!
SNIF!

SNIF!
PSIU, GAROTINHO!
DEPOIS...
PASSA MAIS ARROZ PRA ELE!
TOME MAIS SUCO!
COMA MAIS UM POUCO DE PERU!
PUXA, OBRIGADO! MAS SABEM...
...ACHO QUE O PAPAI NOEL ME PERDOOU! POIS EU NUNCA TIVE UM NATAL TÃO FELIZ NA MINHA VIDA...
UUURRRRP!
...E UM FELIZ NATAL PRA VOCÊ, TAMBÉM!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
OI!
HOJE NÃO TEM HISTORINHA!
PEÇO LICENÇA PRA DIZER ALGUMAS COISAS DIFERENTES, HOJE!
MSP832580-MN164/2
EM PRIMEIRO LUGAR, DESEJO A TODOS VOCÊS UM FELIZ E GOSTOSO NATAL!
QUE O VERDADEIRO ESPÍRITO DE NATAL PREVALEÇA ENTRE NÓS!
846
SEM A NECESSIDADE DE "COMPRARMOS" CARINHO E LEMBRANÇA COM PRESENTES CAROS E FRIOS!
UM ABRAÇO AMIGO!
UM SORRISO CORDIAL!
UMA LEMBRANÇA FRATERNA!
TUDO ISSO ESTÁ AO ALCANCE DOS NOSSOS BRAÇOS, DA NOSSA BOCA, DO NOSSO CORAÇÃO!
QUER COISA MAIS VALIOSA DO QUE ISSO PRA TROCAR COM NOSSOS SEMELHANTES?
VAMOS AO NATAL VERDADEIRO! ONDE VOCÊ SE DÊ!
NÃO IMAGINA COMO ISSO VAI AJUDÁ-LO A VIVER MELHOR!
VIVA 84 COM AS CRIANÇAS!
MAURICIO

Rolo
AH! ESSA TIMIDEZ...
BOLAS!
MSP82581-MN164.4
MAURICIO
CHATEADO, ROQUE?
NUNCA VI VOCÊ ASSIM!
AH, ROLO! NÃO SEI O QUE FAÇO!
É ESSA MINHA TIMIDEZ!
NÃO CONSIGO FALAR COM UMA GAROTA QUE...
AHÁ!!! SÓ PODIA TER UMA GAROTA NA JOGADA! ELA É BONITA, HEIN?
BOM...É...
MAS EU TÔ NUMA PIOR!
NÃO SE DESESPERE! VOU AJUDÁ-LO!
VERDADE?!

ÓTIMO! ENTÃO VOCÊ VAI ATÉ LÁ E DIZ PRA ELA QUE...
NÃO! QUEM VAI DIZER É VOCÊ!
AH, NÃO DÁ! JÁ TENTEI!
NA HORA FICO TRÊMULO, ENGASGO E... ELA ME ESCAPA!
POIS VAMOS DAR UM JEITO NISSO!
A PRIMEIRA COISA É TER CONFIANÇA EM VOCÊ!
SEJA ARROJADO, GALANTE...
QUEM? EU?!
COMECE COMO QUEM NÃO QUER NADA... FAÇA UM ELOGIO A ELA E... BLÁ, BLÁ...
...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
ENTENDEU TUDO?
HÃ... ACHO QUE SIM!
EPA! LÁ VEM ELA!
É A SUA CHANCE!

ANDE! VÁ LÁ!
M_MAS... EU...
HÃ... MARLENE... SABE... EU... GASP! EU...
HUM... EU... GLUP!
BEM... SINTO MUITO, ROQUE, MAS TENHO QUE IR!
TCHAUZINHO!
VIU? VIU?
NÃO FUNCIONOU!
MAS VOCÊ FEZ TUDO ERRADO!
É! ACHO QUE NÃO TEM JEITO MESMO!
MELHOR ESQUECER!
EI!
NUNCA MAIS CAIO NESSA!

NÃO VOU DEIXAR UM AMIGO MEU NA MÃO!
TENHO UMA IDÉIA QUE NÃO VAI FALHAR! OUÇA...
ASSIM...
TRRRIIIM
ALÔ!
ALÔ! MARLENE?
OH, AMOR DA MINHA VIDA!
AQUI É UM ADMIRADOR SECRETO, PERDIDAMENTE APAIXONADO POR VOCÊ!
OH!
VOCÊ NÃO QUER VIR ME ENCONTRAR AQUI NA LANCHONETE DO ZOCA?
GOSTARIA TANTO DE VÊ-LA!
POR FAVOR! POR FAVOR!
BEM...
TUDO BEM, ROQUE! ELA TOPOU!
PUXA! VOCÊ É UM GÊNIO, ROLO!
AGORA, CORAGEM! E LEMBRE-SE... SEJA DECIDIDO!
VOU TENTAR!

MISSÃO CUMPRIDA!
MAIS TARDE...
DIM DOM
ROQUE?! E ENTÃO? CONTA COMO FOI!
AH! NEM ACREDITO, ROLO!
FOI COMO VOCÊ PREVIU!
DESSA VEZ NÃO TIVE MEDO!
FUI DIRETO AO ASSUNTO!
E ELA NÃO PÔDE RESISTIR!
ESTE É UM PRÊMIO POR TER ME AJUDADO A VENCER A TIMIDEZ!
$
EI! MAS NÃO PRECISA!
ORA! VOCÊ MERECE!
AFINAL, CONSEGUI COBRAR TUDINHO QUE A MARLENE ME DEVIA!
FIM

Nesta festa só falta você! Venha logo!

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Quando esta turma se reúne, a festa é pra valer. Você não vai querer perdê-la, vai? Afinal, você é o nosso convidado de honra! Venha participar do Natal mais alegre do mundo!

NATAL Disney DE OURO

Dezembro

Uma festa e tanto!

EDITORA ABRIL

Mais pontos pra sua Cartela Milionária! Milhões em prêmios!

Mauricio
apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

por JENNIFER LAGERLÖF

ESTRANHOS DESEJOS

No mês passado, eu contei pra vocês algumas das coisas que os animais são capazes de fazer, a ponto de espantar muita gente. Hoje, eu vou falar das mamães-bichinhos e do comportamento surpreendente que algumas delas têm.

As mulheres, quando estão esperando nenê, sentem vontade de comer alguma coisa especial ou diferente. Esse tipo de DESEJO tem uma denominação mais certa, que é ALIMENTAÇÃO ESPECÍFICA. Isso significa que o organismo está precisando de alguma das proteínas e vitaminas que o alimento desejado contém.

Com os animais acontece o mesmo, quer no seu habitat natural, quer em convívio com o homem. Só que entre nós é mais fácil de comprovar este fato... nossa coala Natasha, por exemplo, quando esperava filhote, vivia comendo alho com creme de leite e sal, e quando esquecíamos de lhe dar, ela mesma roubava na cozinha. Fridda, uma égua inglesa de minha avó, era outra que,

quando grávida, roubava pimentões e jiló, além de maçãs... carameladas!

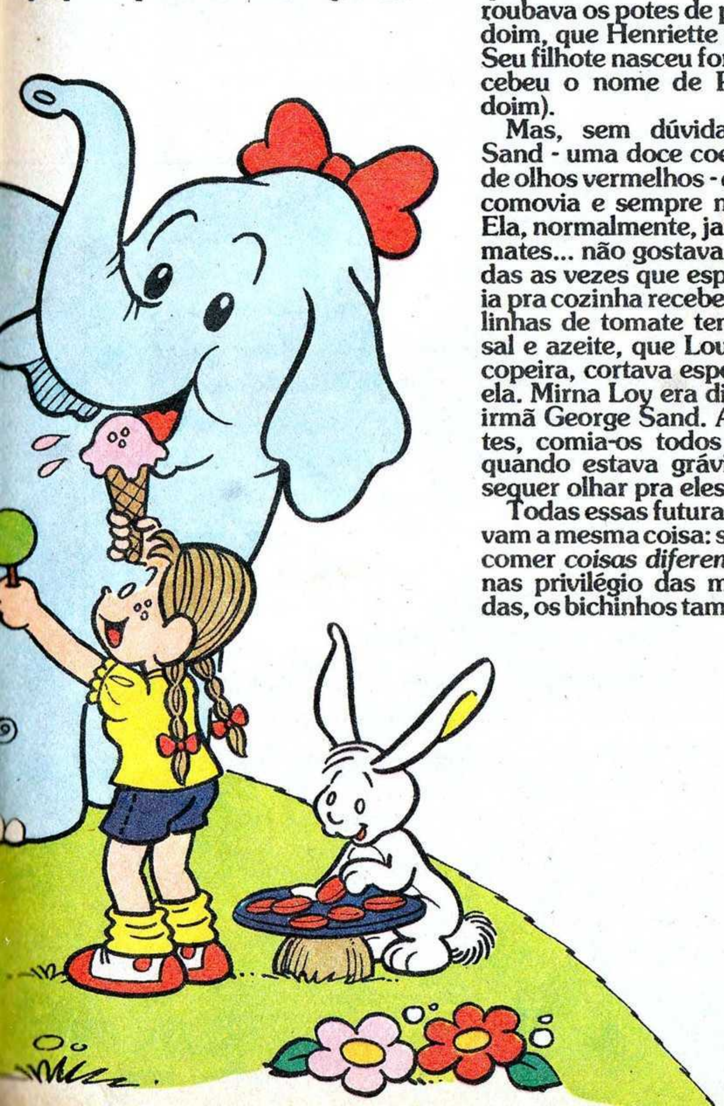
Agatha Christie - a foca de Carlo D., um engenheiro vizinho nosso - só queria bacalhau e lulas frescas. E Gertrudes, uma tartaruga do Haiti que ele tem, numa determinada época adorava comer cebolas. Só depois que ela deitou seus ovos na pequena praia da casa é que Carlo descobriu por que Gertrudes comia tanta cebola.

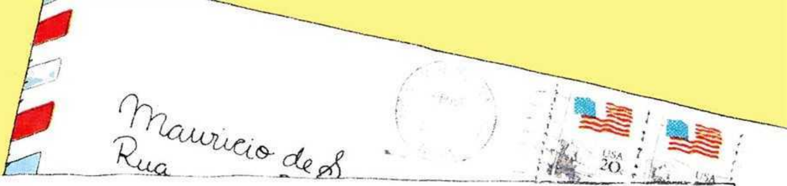
Ana Bolegna, uma elefanta, nos cinco primeiros meses de sua longa gestação, deu um prejuízo danado a seu dono, um agrônomo amigo de meu avô, porque não queria saber de ração ou forragem, preferindo comer aveia e... sorvete de abacaxi!

Lady Hamilton, uma zebra nossa, que só falta falar de tão inteligente, roubava os potes de pasta de amendoim, que Henriette fazia em casa. Seu filhote nasceu forte e sadio e recebeu o nome de Peanut (amendoim).

Mas, sem dúvida, foi George Sand - uma doce coelhinha branca de olhos vermelhos - quem mais nos comovia e sempre nos espantava. Ela, normalmente, jamais comia tomates... não gostava deles. Mas todas as vezes que esperava filhotes, ia pra cozinha receber as finas rodelinhas de tomate temperadas com sal e azeite, que Louzinette, nossa copeira, cortava especialmente pra ela. Mirna Loy era diferente de sua irmã George Sand. Adorava tomates, comia-os todos os dias, mas quando estava grávida não podia sequer olhar pra eles.

Todas essas futuras mamães provam a mesma coisa: sentir desejo de comer *coisas diferentes* não é apenas privilégio das mulheres grávidas, os bichinhos também o sentem.





Adriane da Silva Caproni
67 Riverside dr. 79 street
New York N.Y. 12004 #(1D)

Prezado SR. Mauricio

O meu nome e Adriane, Eu so brazileira. Eu morro im New York.
O cartonista, Jerry Robinson e o meu vizinho. De vez im quando ele me da os gibis da Monica, Cascão, Cebolinha, Chico Bento, e Pelezinho. Eu acho que eles saõ muinto bom. porque eles naõ decha eu esquece o Portugues. Eu morro aqui 8 anos. Si naõ e muinto caro, o senhor pode me mandar gibis da Monica i turma. Quando eu naõ tenho nada para fazer eu estou com gibi na maõ. Eu nao gostou da gibi americano E so homen arainha, Hulk, Super homen o se naõ snoopy. Eu gostou mas do gibi brazileiro. Jerry Robinson fallou que o senhor ja estiva aqui im New York.

Lembrancas de New York

Adriane S. Caproni.

P.S. Quando eu crese eu vou se cartonista.

VAMOS MANDAR, ADRIANE!
UM ABRAÇO, MAURICIO

Este almanaque está um amor!

O **Almanaque de Natal da Mônica** vai encantar todo mundo! Você vai adorar o encontro do Papai Noel com a Mônica e...

vai fazer uma fantástica viagem dentro do saco de presentes! Imagine só que diversão!

Ah! Mas ainda não acabou! Neste Natal, o Almanaque da Mônica traz histórias especiais com **o Louco, o Astronauta, Rei Leonino** e toda a turma.

ALMANAQUE DE NATAL DA Mônica

dezembro

EDITORA ABRIL

EM FORMATO BEM MAIOR!

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4
Que tal passar pelo barbeiro e dar uma boa tosada? Janeiro é mês de calor, bicho, e este cabelão não está com nada. Você também, carneirinha, um pente nos caracóis!

TOURO - 21/4 a 20/5
Você é forte como um touro. Mas, neste verão, não tome sorvete demais... dá dor de garganta, engorda e está caro pra burro. Só que burro não toma sorvete, né?

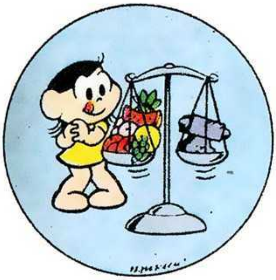
GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Ano novo, vida nova e namoradinhos novos. Eta meninada de Gêmeos, sempre saltitantes, vamos criar um pouco de juízo! Macaco que muito pula... quer chumbo, tá?

CÂNCER - 21/6 a 21/7
Com tanto sol, vai ficar mais vermelha que caranguejo cozido. Passe bronzeador, abra o guarda-sol e se esconda num buraco na areia. Você gosta é de fazer onda!

LEÃO - 22/7 a 22/8
Você já reparou que não precisa mais ir à praia pra ver todo mundo de TANGA? Tá todo mundo na pindura. Por isso que vocês têm a cintura fina. Será de apertar o cinto?

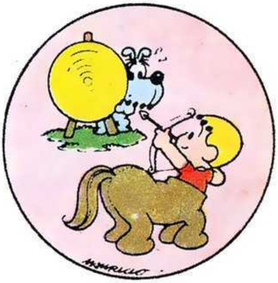
VIRGEM - 23/8 a 22/9
Uma das características de seu signo é uma falha de cabelo no alto da testa. Melhor usar franjinha, ou os namorados saem correndo. Virgem, que susto, hein?

Capricorniano, você tem a festa mais bonita do ano, o Natal. Depois, a alegria do Ano-Novo e a beleza do dia de Reis. É festa que não acaba mais, sem falar no aniversário. Mês de férias, verão, praia, montanha... muitos e muitos passeios. Puxa, e com tudo isso não fica mais animada? Mania de achar que tudo vai dar bode! Quer ver só? Tente a sorte no bilhete da cabra, mas, se der leão, é zeeeebra! E béééé pra você...



LIBRA - 23/9 a 22/10
Pra você, a vida é um barato, cabecinha despreocupada, romântica, sempre querendo aumento de mesada e vestido novo. Mas é preciso dar, pra receber, entendeu?

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Diz a lenda que você levou os cavalos do Sol a disparar, ao serem conduzidos por Faetonte. E o que me diz da inflação? Acho que tem ferrão de escorpião!



SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Vocês adoram viajar pra lá e pra cá. Mas na base do cruzeiro? E estão sempre desejando aquilo que não têm. Gostam mesmo de desafios, não é mesmo?

CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 - Pulando, saltando, as cabritinhas chegam ao topo da montanha. Mas nada de dar o pulo maior que as pernas. Feliz aniversário! E tudo de bom pra você!

PEIXES - 20/2 a 20/3
Só vive na casa do seu vizinho aquariano. Se começarem a falar, vai ser aquela água. Por que não faz uma piscina na sua casa? Ih, não precisa ficar toda escamada...

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2 - Se gosta de se sentir livre, por que vive entre paredes de vidro? Assim, todo mundo fica de olho, menina! Que tal pegar um jacaré no mar? Cuidado com tubarão!

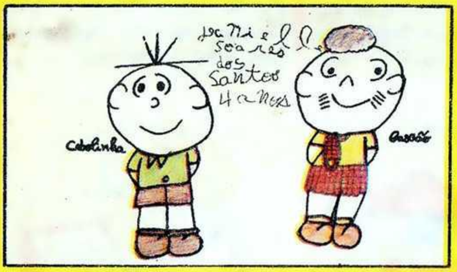
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Patrícia Reiter Cardoso
8 anos - Blumenau - SC

Fernanda Vilela
5 anos - São Paulo - SP

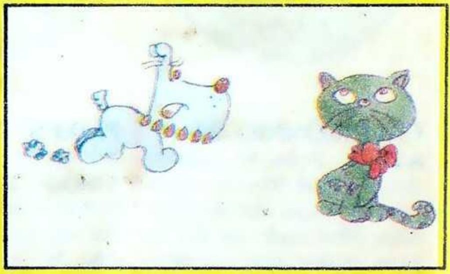
Janete I. Macêdo
12 anos - São Paulo - SP



Danielle Soares dos Santos
4 anos - São Luís - MA

Luciana Alexandroni
7 anos - Sto. André - SP

Lojinha da Mônica

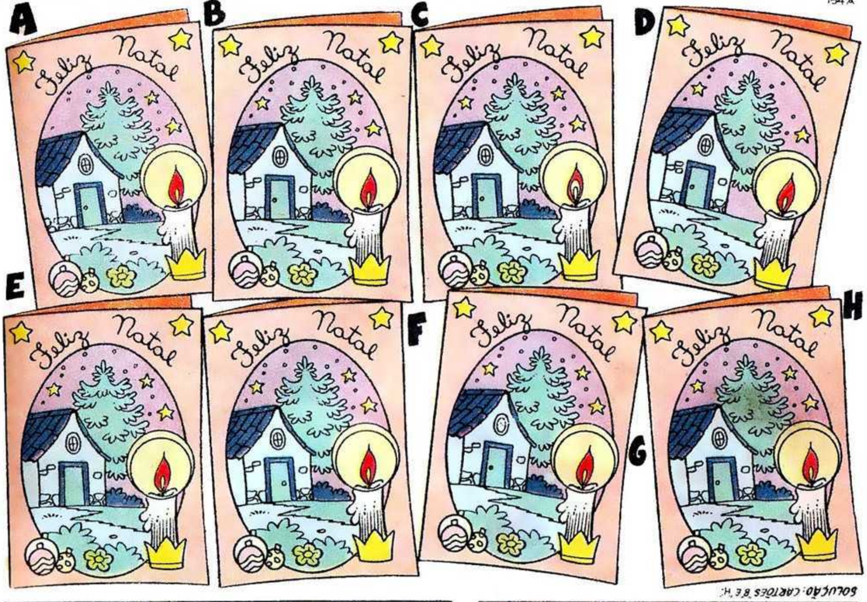


Arleno da Cunha M. Neto
14 anos - S. J. dos Campos - SP

ENTRE OS CARTÕES DE NATAL ABAIXO HÁ DOIS IDÊNTICOS. VAMOS OBSERVAR COM MUITA ATENÇÃO E TENTAR ENCONTRÁ-LOS?

MAURICIO

154 A

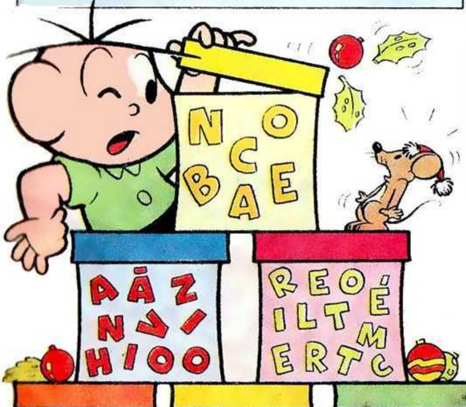


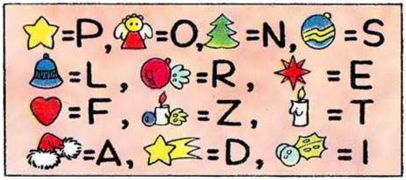
SOLUÇÃO: CARTÕES 'B' E 'H'.

DESEMBARALHANDO AS LETRAS DOS PACOTES, VOCÊ DESCOBRIRÁ QUE PRESENTES ESTÃO CONTIDOS EM CADA UM. VAMOS TENTAR?

TROCANDO OS SÍMBOLOS POR LETRAS, DESCUBRA O QUE A TURMA ESTÁ FALANDO.

SOLUÇÃO: FELIZ NATAL PRA TODOS.





RESP: BONECA, AVIÃOZINHO, TREM ELÉTRICO, CARRINHO, URSO DE PELÚCIA, QUEBRA-CABEÇA.

154 C

Chega de dar duro! As férias estão aí!

Você tem três segundos para imaginar a bagunça que essa turma vai fazer nas férias!

Um! Dois! Três!

Imaginou?

Então o que você está esperando? Entre nessa!

ALMANAQUE DISNEY DE FÉRIAS

Dezembro

Que moleza, hein?

EDITORA ABRIL

HEGOU!

CARTELA MILIONÁRIA

cartela pra ganhar milhões em prêmios!

omoção válida para o Brasil. Para Portugal, vide cartela em separado.

Motos, videogames, bicicletas, relógios, brinquedos e mais milhões em prêmios pra voc nas revistas em quadrinhos Abril!

Pra concorrer, basta juntar 120 pontos ou mais e pintar a cartelinha.

- Em cada revista em quadrinhos, no canto superior da capa, você encontra um selinh da selinho, dependendo da revista, tem um número diferente de pontos (15, 20, 25, 3 40 ou 50 pontos).
- Recorte os selinhos e cole nos espaços ao lado, de maneira a juntar 120 pontc mais, quer dizer: você pode colar 2 selinhos de 50 e um de 20; 6 selinhos de 20; e a por diante.
- Não é necessário preencher todos os espaços. Basta juntar os 120 pontos ou mai
- Depois pinte a cena ao lado do jeito que você quiser: com lápis de cor, guache, aqua e envie para a Editora Abril, junto com o cupom.

REGULAMENTO DO CONCURSO

- O critério de avaliação do concurso levará em conta a criatividade e originalidade usadas para a ilustração.
- Cartelas com mais de 120 pontos darão direito a apenas uma participação.
- O local de exibição dos prêmios será na rua Bela Cintra, 299 - São Paulo.
- Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à empresa, que se reservará do direito de fazer que lhe convier.
- A lista de premiação sairá em nossas revistas em quadrinhos.
- Os trabalhos serão selecionados e classificados em igualdade com os prêmios, distribuídos dem decrescente de valor.
- Os prêmios ficarão disponíveis 180 dias, contados a partir do dia de cada apuração.
- Os prêmios serão entregues na Editora Abril ou no domicílio dos contemplados.
- Será vetada a participação de funcionários ou parentes de funcionários da Editora Abril.
- As cartelas não contempladas continuarão concorrendo nas apurações seguintes.

APURAÇÃO

- Os trabalhos serão julgados por uma comissao especialmente criada para esse fim.
- Todas as apurações serão realizadas na rua Bela Cintra, 299 às 10.00h da manhã, obedece seguinte ordem de datas:

Chegada das cartelas na Editora Abril	Apuração	Chegada das cartelas na Editora Abril	Apu
até 30.11.83	12.12.83	até 29.02.84	12
até 30.12.83	10.01.84	até 31.03.84	10
até 31.01.84	10.02.84	até 30.05.84	11

- As cartelas que chegarem após 30.05.84 estarão automaticamente fora do concurso.

MAIS DE 1.700 PRÊMIOS POR MÊS, DURANTE 6 MESES

RELAÇÃO DOS PRÊMIOS DE CADA MÊS

1º	Moto Yamaha TT 125	44º	Boneca Beijoca - Estrela
2º	Anel de platina com brilhantes	45º e 46º	Boneca Bebê Gatinhando - E
3º	Motociclo Mini Phanter 50cc	47º e 48º	Boneca Barbie - Estrela
4º ao 8º	Videogame Odissey Philips	49º e 50º	Boneca Susi - Estrela
9º	Autorama Estrela	51º e 52º	Boneco Snoopy - Estrela
10º ao 14º	Bicicleta Caloicross Extra	53º e 54º	Kuru-Kuru - Estrela
15º	Boneca Amiguinha - Estrela	55º ao 246º	Tênis Iris (um par)
16º	Robô Percival - Estrela	247º ao 329º	Coleção "Disquinho" - Cont
17º ao 20º	Ferrorama - Estrela	330º e 331º	Batedeira Bate-Fundo - Estr
21º	Boneca Gingadinha - Estrela	332º e 333º	Liquidificador Vira-Suco - Es
22º ao 38º	Relógio Seiko	334º ao 663º	Bola Kichute -Alpargatas
39º ao 43º	Assinatura anual da revista VEJA	664º ao 1703º	Caixa com 120 chicletes Plo

ole aqui.

cole aqui

ole aqui

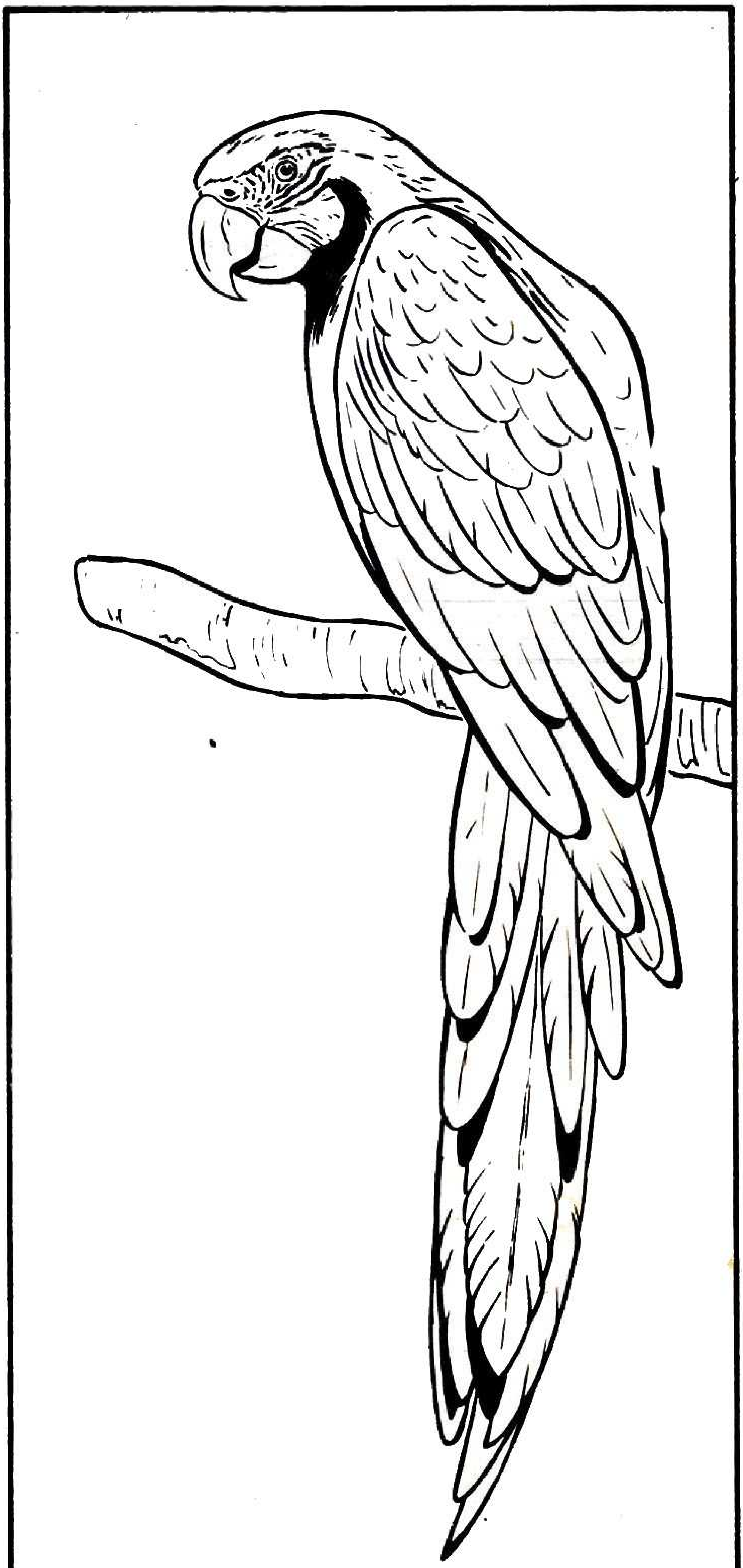
cole aqui

ole aqui

cole aqui

ole aqui

cole aqui



Parte integrante das revistas da Editora Abril S.A.
Não pode ser vendido separadamente.
Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda N.º 01/00/520/83

Atenção:

Para participar envie esta página toda, ou seja, o desenho, já com as cores, os pontos e este cupom preenchido.
Mande hoje mesmo!

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril - rua Bela Cintra, 299
São Paulo - SP - CEP 01415

Nome ______________________________

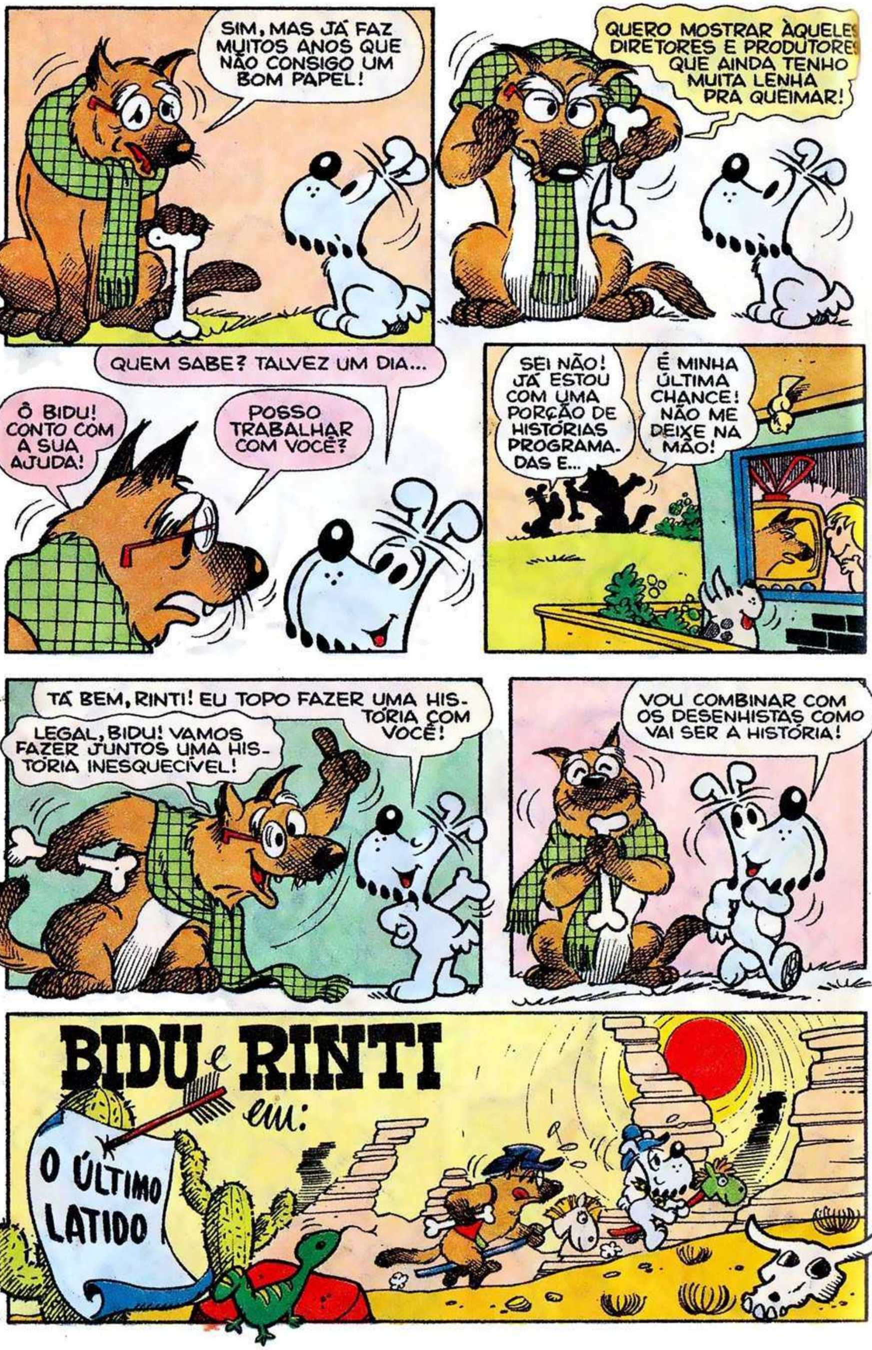
End. ______________________ Bairro ______________

Cidade ______________ CEP ______________ Estado ______________

Sexo ______________ Fone ______________ Idade ______________

Olha aí: Mande quantas cartelas quiser!

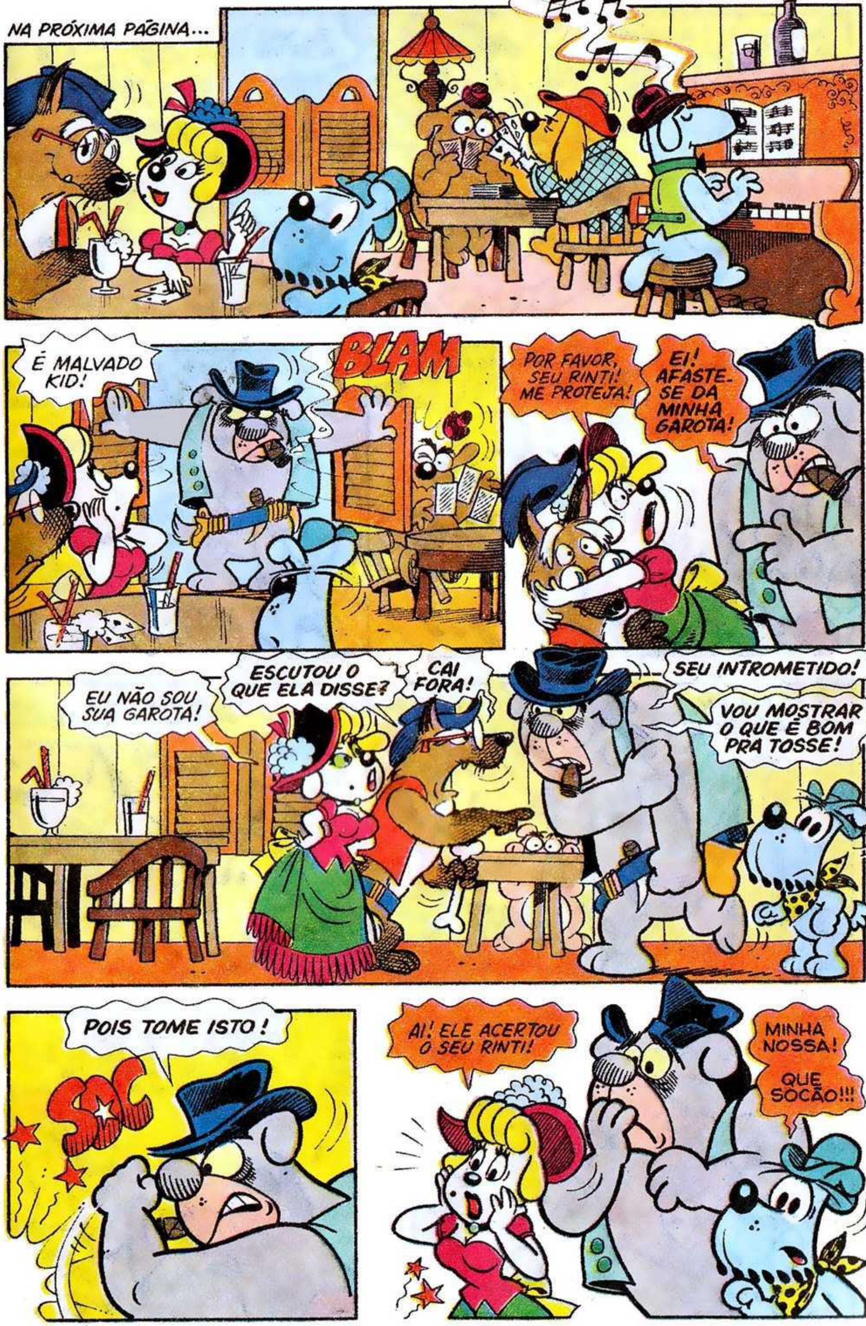
Bidu em: A VOLTA DO VELHO RINTI
MAURICIO
OI, BIDU! ESTAVA A SUA ESPERA!
MSP832583-MN164/6
UÉ! MAS QUEM É O SENHOR?
ORA, BIDU! VOCÊ NÃO ME RECONHECE?
NÃO SEI, NÃO... SUAS FEIÇÕES NÃO ME SÃO ESTRANHAS!
MAS NÃO ME LEMBRO DE ONDE...
EU SOU O FAMOSO RINTI!
NÃO PODE SER! AQUELE CACHORRO BELO E FORTE?
QUE ENFRENTAVA ÍNDIOS E BANDIDOS?



SIM, MAS JÁ FAZ MUITOS ANOS QUE NÃO CONSIGO UM BOM PAPEL!
QUERO MOSTRAR ÀQUELES DIRETORES E PRODUTORES QUE AINDA TENHO MUITA LENHA PRA QUEIMAR!
QUEM SABE? TALVEZ UM DIA...
Ô BIDU! CONTO COM A SUA AJUDA!
POSSO TRABALHAR COM VOCÊ?
SEI NÃO! JÁ ESTOU COM UMA PORÇÃO DE HISTÓRIAS PROGRAMA-DAS E...
É MINHA ÚLTIMA CHANCE! NÃO ME DEIXE NA MÃO!
TÁ BEM, RINTI! EU TOPO FAZER UMA HIS-TÓRIA COM VOCÊ!
LEGAL, BIDU! VAMOS FAZER JUNTOS UMA HIS-TÓRIA INESQUECÍVEL!
VOU COMBINAR COM OS DESENHISTAS COMO VAI SER A HISTÓRIA!
BIDU e RINTI em:
O ÚLTIMO LATIDO

LEIA A mônica
ENTÃO, BIDU? FALTA MUITO PRA CHEGARMOS AO FORTE APACHE?
Ô! PELO ROTEIRO, FALTAM AINDA UMAS CINCO PÁGINAS!
UFA! VAMOS PARAR UM POUCO!
TÔ PREGADO!
MELHOR NÃO PARAR AQUI!
UÉ? POR QUE NÃO?
ESTÁ PROGRAMADO UM ATAQUE DE ÍNDIOS PARA O PRÓXIMO QUADRINHO!
IÁÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!
NÃO SE PREOCUPE, RINTI!
PELO ROTEIRO, VAI SER MOLE GANHAR ESTA BRIGA!
IÁÁÁ!
IÁÁÁ!

UH-UH!
IH, BIDU! AGORA NÓS ESTAMOS FRITOS!
UH-UH-UH!
NÃO! ELES É QUE ESTÃO FRITOS!
UH-UH-UH!
PAREM COM ESSA DANÇA!
UÉ! FIZEMOS ALGUMA COISA ERRADA?
VOCÊS FIZERAM TUDO ERRADO!
PRA COMEÇAR, DEVIAM TER PERDIDO A BRIGA!
DELCULPE, SEU BIDU!
MAS É QUE NOS EMPOLGAMOS COM O PAPEL!
DEU PRA NOTAR!
AI, MINHA COLUNA, MEU REUMATISMO, MINHA ASMA...
COF! COF!
VAMOS, RINTI!
TEMOS UMA BRIGA NUM SALOON, NA PRÓXIMA PÁGINA!



NA PRÓXIMA PÁGINA...
É MALVADO KID!
BLAM
POR FAVOR, SEU RINTI! ME PROTEJA!
EI! AFASTE-SE DA MINHA GAROTA!
EU NÃO SOU SUA GAROTA!
ESCUTOU O QUE ELA DISSE?
CAI FORA!
SEU INTROMETIDO!
VOU MOSTRAR O QUE É BOM PRA TOSSE!
POIS TOME ISTO!
SOC
AI! ELE ACERTOU O SEU RINTI!
MINHA NOSSA!
QUE SOCÃO!!!

TADINHO! TÁ MUITO MACHUCADO?
ALGUÉM ANOTOU A CHAPA DO CAMINHÃO?
VOCÊ ESTÁ BEM?
EU NÃO QUERIA ACERTAR ELE!
JURO!
ELE DEVIA TER SE ABAIXADO!
AI! UI! AI!
MELHOR PARARMOS COM A HISTÓRIA!
EU NÃO QUERIA ACERTAR!
PELO ROTEIRO EU DAVA O SOCO, ELE SE ABAIXAVA E PRONTO!
TÁ BEM! TÁ BEM!
UI! AI!
FOI UM ACIDENTE!
CALMA! SABEMOS DISSO!
VOCÊ SÓ PRECISA DE UM BOM DESCANSO!
MEUS REFLEXOS ESTÃO PÉSSIMOS! A HISTÓRIA TODA FOI UM FRACASSO!
RINTI! ENTÃO VOCÊ VOLTOU ÀS ATIVIDADES?
VAI RIR DE MIM?
O QUE É ISSO? QUERO PRODUZIR UM FILME COM VOCÊ!
MILHÕES DE FÃS ESTÃO À ESPERA DA SUA VOLTA!

MAS... NEM CONSIGO PARTICIPAR DUMA BOA BRIGA!
ORA! E PRA QUE EXISTEM *DOUBLES*?
VAMOS MOSTRAR PRA ESSA GAROTADA COMO SE REPRESENTA!
VAI SER A VOLTA DOS BONS VELHOS TEMPOS!
UFA! AINDA BEM QUE TUDO TERMINOU!
EI, BIDU! QUERIA FALAR COM VOCÊ!
UÉ! QUEM É VOCÊ?
LASSE!
FIM

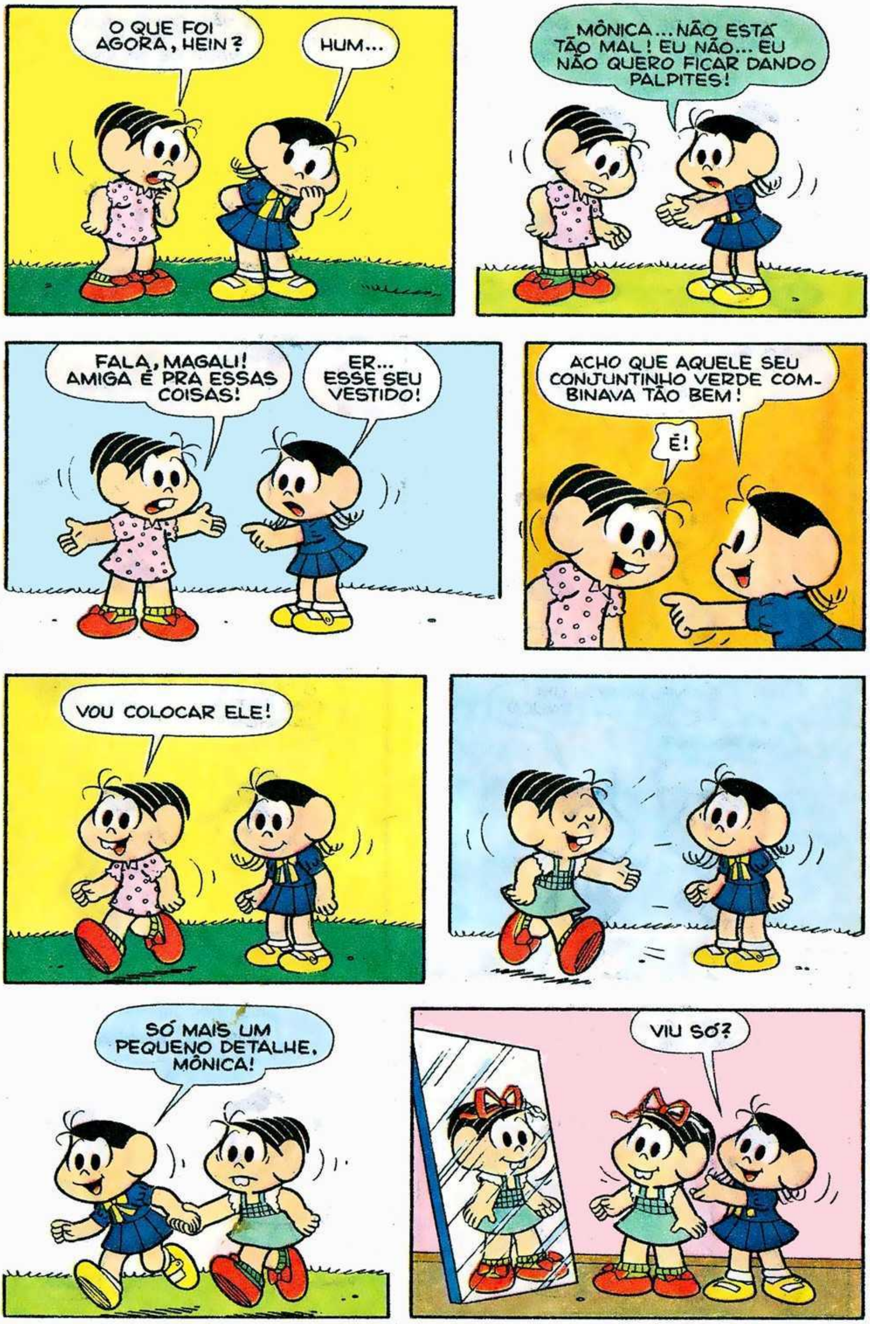
Neste Natal, a Lidice deseja que todos os corações estejam infl<u>ados</u> de amor.

infláveis
LIDICE

MAURICIO

MÔNICA em: CHIQUÉRRIMA

O QUE HÁ DE ERRADO COM ELES?
SÃO DOIS! UM DE CADA LADO, COMO OS DE TODO MUNDO!
É!
VOCÊ ACHA?
MAS NÃO COMBINAM COM O VESTIDO! NÃO TÊM NADA DE HARMO-NIOSO!
NESSE CASO... É MELHOR TROCAR!
E AGORA?
É! MELHOROU UM POUCO!
UM POUCO?
O QUE HÁ COM ESTES SAPATOS?
COM ELES, NADA! MAS ESSAS MEIAS...
CLARO, CLARO... TENHO UM PAR DE MEIAS MUITO MAIS BONITINHO!
QUE TAL, AGORA?


O QUE FOI AGORA, HEIN?
HUM...
MÔNICA... NÃO ESTÁ TÃO MAL! EU NÃO... EU NÃO QUERO FICAR DANDO PALPITES!
FALA, MAGALI! AMIGA É PRA ESSAS COISAS!
ER... ESSE SEU VESTIDO!
ACHO QUE AQUELE SEU CONJUNTINHO VERDE COMBINAVA TÃO BEM!
É!
VOU COLOCAR ELE!
SÓ MAIS UM PEQUENO DETALHE, MÔNICA!
VIU SÓ?

CHEGAMOS!
DLIM DLOM
OI, ANA CLÁUDIA! VIEMOS PRA FESTA!
A FESTA JÁ ACABOU FAZ UM TEMPÃO!
... SE VOCÊ NÃO FICASSE SE EMBONECANDO TODA...
FIM

Das histórias em quadrinhos para o palco, a magia dos personagens da Turma da Mônica, num maravilhoso espetáculo musical.

Direção e Textos de MÁRCIO ROBERTO DE SOUZA.
Coordenação de Produção e Iluminação de CARLOS MECENI
Cenografia de MÁRIO MARTINI.
Coreografia de PATTY BROWN.
Supervisão geral de MAURICIO DE SOUSA

Realização: ZÁCCARO PRODUÇÕES e MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Venha a São Paulo ver de perto a Turma da Mônica
Sábados e domingos às 15:00 h. no Teatro Záccaro

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

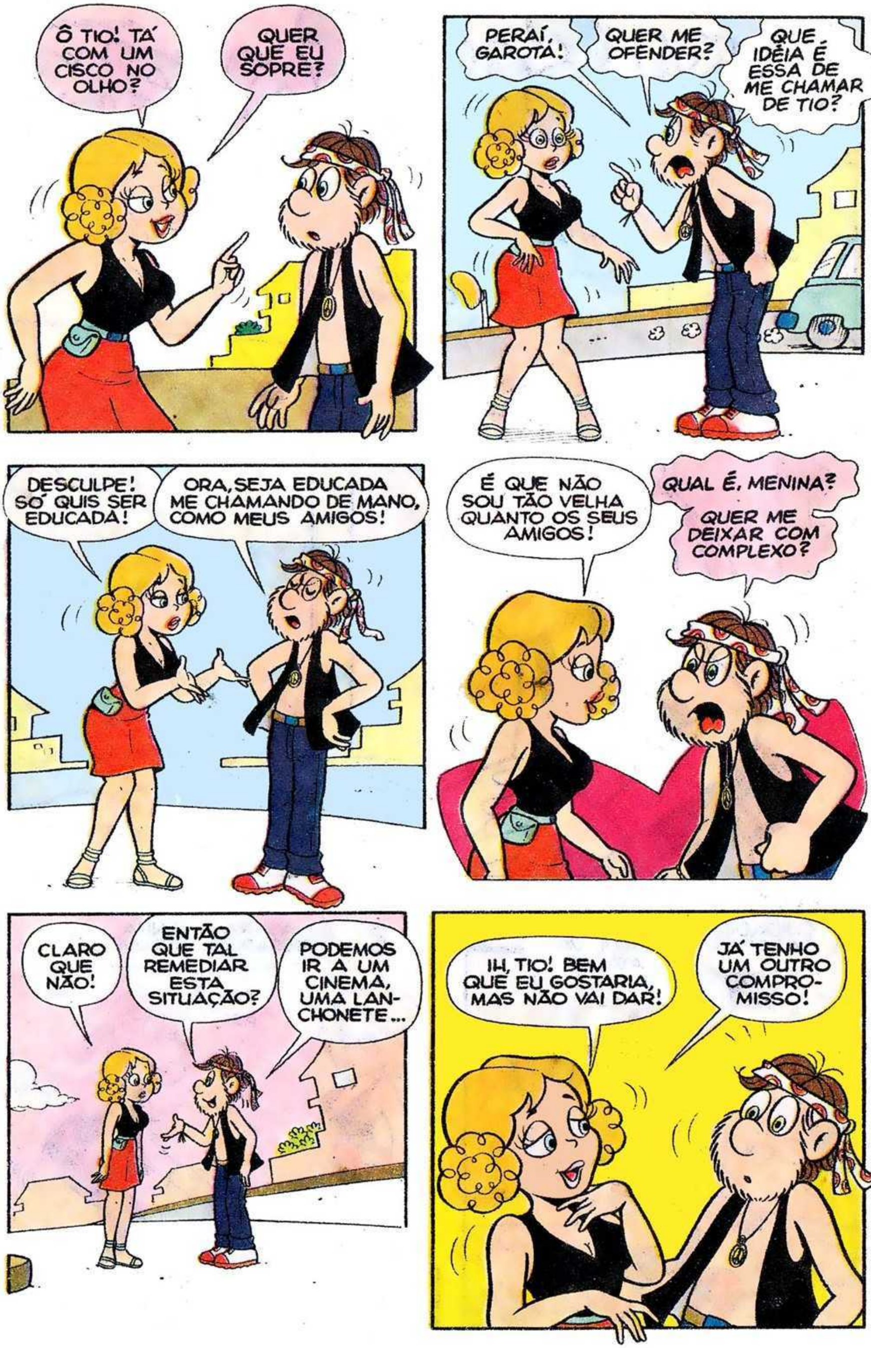
INFORMAÇÕES SOBRE ESPETÁCULOS ESPECIAIS.

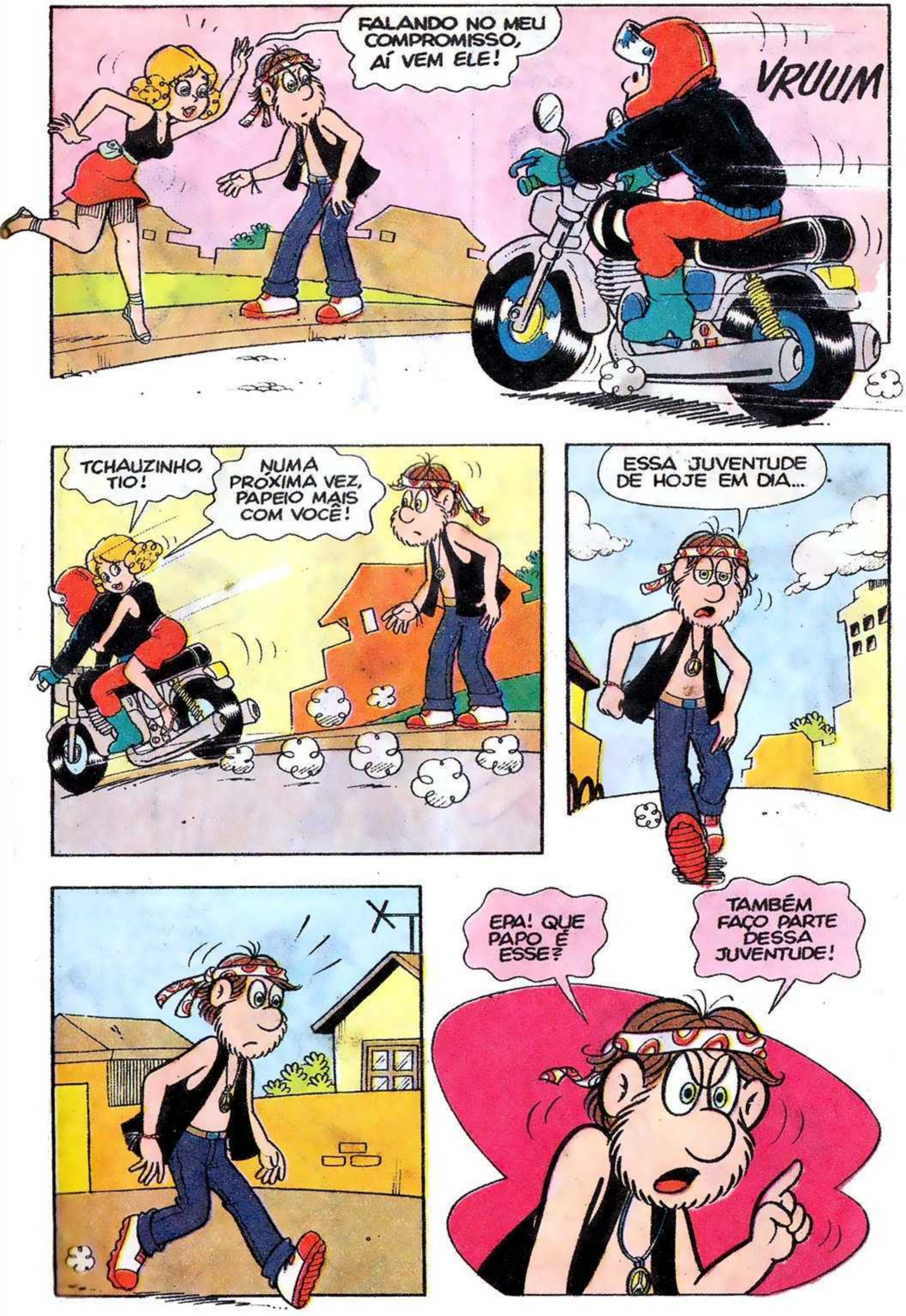
PALCO PROMOÇÕES
Fone: 221-0204/221-9110
223-4407/223-8253

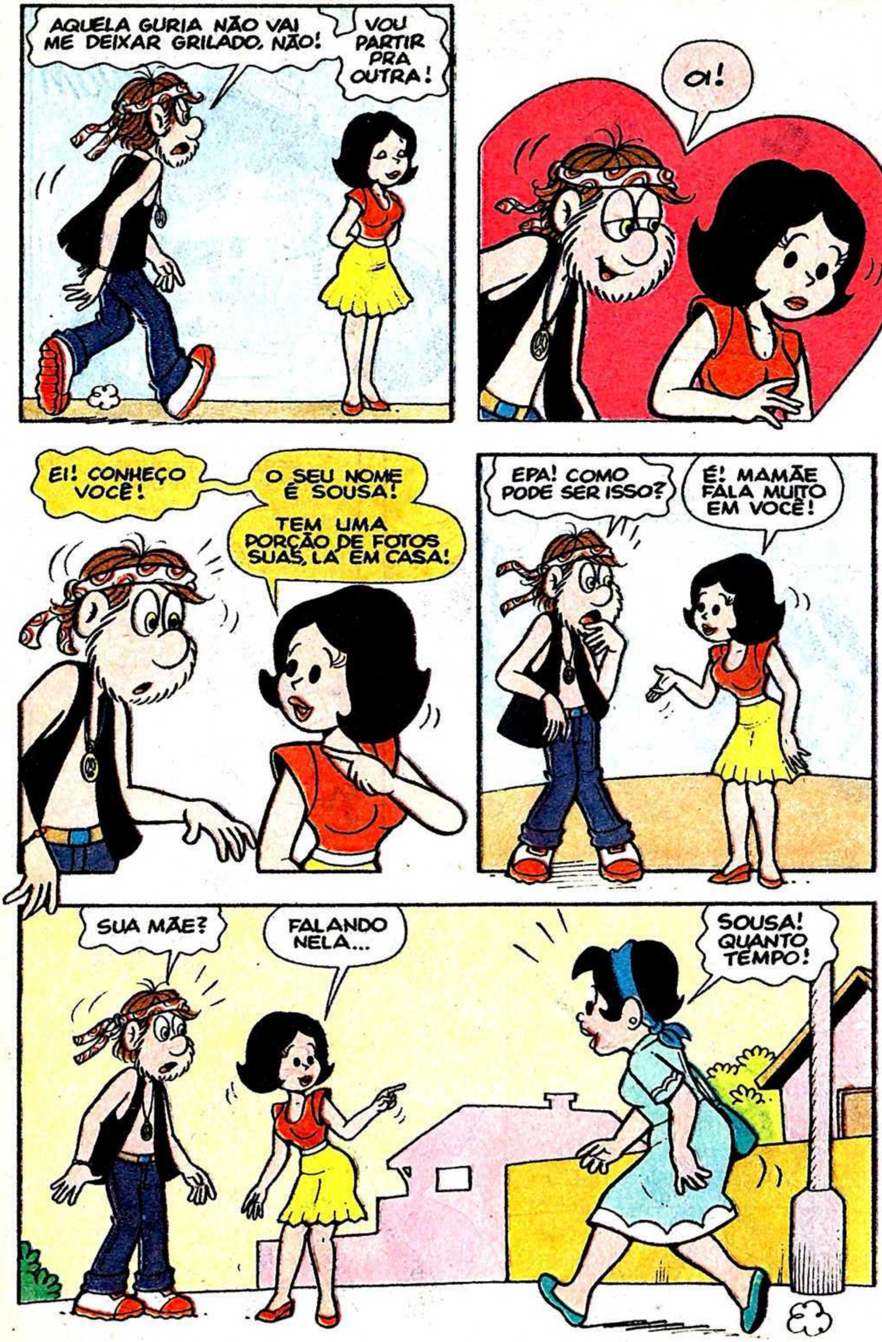
TEATRO ZÁCCARO
Rua Rui Barbosa, 266 - Bela Vista
Fones: 289-1522/279-5577
São Paulo

GANHE UM DESCONTO DE
CR$ 200,00
APRESENTANDO ESTE CUPOM NA BILHETERIA DO TEATRO ZÁCCARO.

MAURICIO
SOUSA em Ser Jovem
QUE OLHAR!
QUE PINTA!
QUE CHARME!
SOU MESMO UM GATÃO!
MSP832582-MN164/8
CUIDADO, GAROTAS!
O PAPAI, AQUI, VAI ATACAR!
?
AGORA A MINHA PISCADELA INFALÍVEL!
PISC
PISC

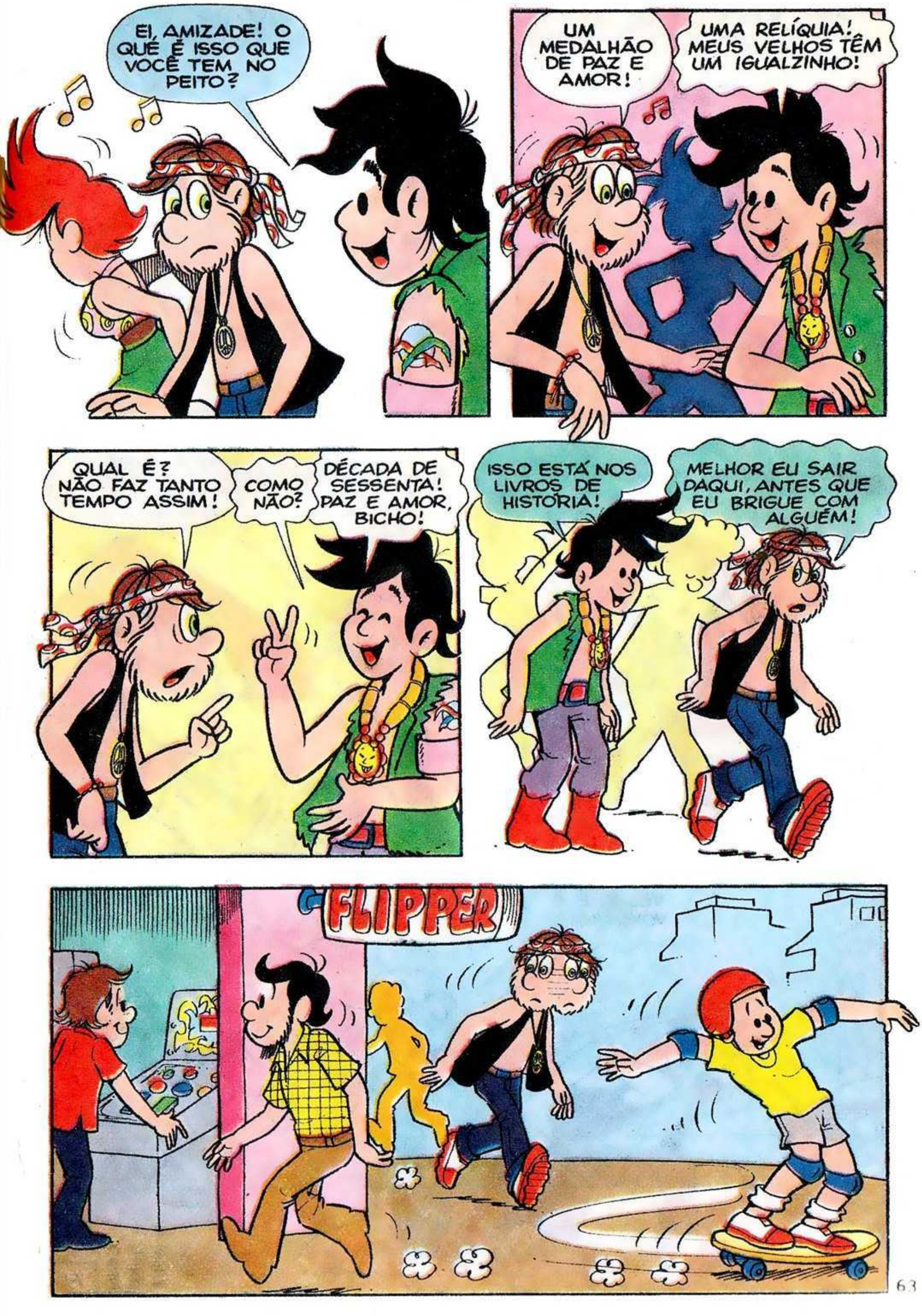

Ô TIO! TÁ COM UM CISCO NO OLHO?
QUER QUE EU SOPRE?
PERAÍ, GAROTA!
QUER ME OFENDER?
QUE IDÉIA É ESSA DE ME CHAMAR DE TIO?
DESCULPE! SÓ QUIS SER EDUCADA!
ORA, SEJA EDUCADA ME CHAMANDO DE MANO, COMO MEUS AMIGOS!
É QUE NÃO SOU TÃO VELHA QUANTO OS SEUS AMIGOS!
QUAL É, MENINA?
QUER ME DEIXAR COM COMPLEXO?
CLARO QUE NÃO!
ENTÃO QUE TAL REMEDIAR ESTA SITUAÇÃO?
PODEMOS IR A UM CINEMA, UMA LANCHONETE...
IH, TIO! BEM QUE EU GOSTARIA, MAS NÃO VAI DAR!
JÁ TENHO UM OUTRO COMPROMISSO!

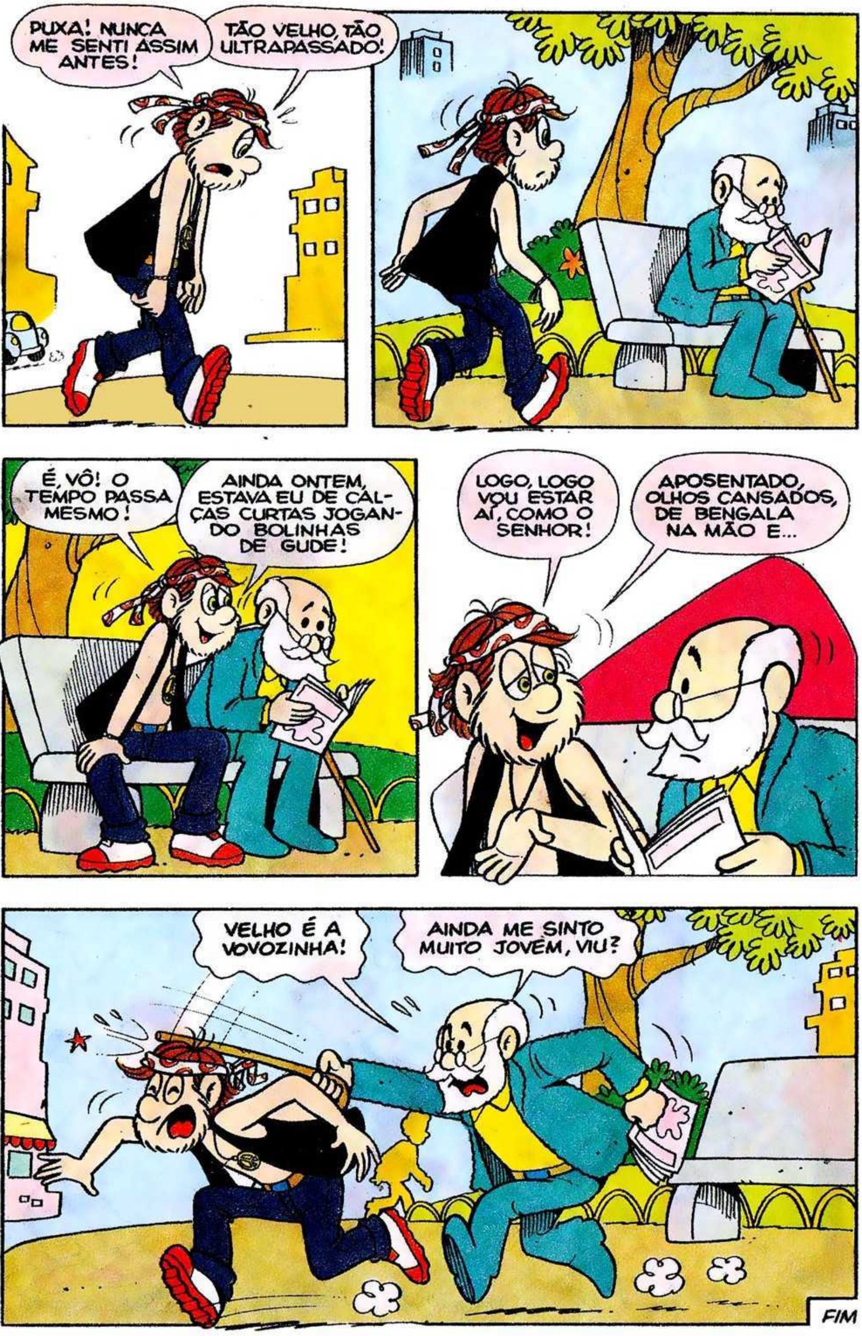

FALANDO NO MEU COMPROMISSO, AÍ VEM ELE!
VRUUM
TCHAUZINHO, TIO!
NUMA PRÓXIMA VEZ, PAPEIO MAIS COM VOCÊ!
ESSA JUVENTUDE DE HOJE EM DIA...
EPA! QUE PAPO É ESSE?
TAMBÉM FAÇO PARTE DESSA JUVENTUDE!


AQUELA GURIA NÃO VAI ME DEIXAR GRILADO, NÃO!
VOU PARTIR PRA OUTRA!
AI!
EI! CONHEÇO VOCÊ!
O SEU NOME É SOUSA!
TEM UMA PORÇÃO DE FOTOS SUAS, LÁ EM CASA!
EPA! COMO PODE SER ISSO?
É! MAMÃE FALA MUITO EM VOCÊ!
SUA MÃE?
FALANDO NELA...
SOUSA! QUANTO TEMPO!

SOLANGE!
PUXA, SOUSA! VOCÊ NÃO MUDA, MESMO!
CONTINUA COM O MESMO JEITÃO DO TEMPO EM QUE ÉRAMOS GAROTOS!
E PENSAR QUE UM DIA FOMOS NAMORADOS...
...PODÍAMOS TER NOS CASADO, MAS VOCÊ NÃO QUERIA SABER DE COMPROMISSO SÉRIO!
EI, VOCÊ PODIA TER SIDO O MEU PAI!
DESCULPE! TENHO QUE IR!
TCHAU, SOUSA!
ATÉ UMA PRÓXIMA VEZ!
PUNK DANCE
NADA COMO UMA BOA DANÇA PRA TIRAR ESSE COMPLEXO DE IDADE!

QUAL É, CARA? VAI FICAR MARCANDO AÍ FORA?
VEM DANÇAR!
ISSO É DANÇA?
ISSO AÍ! UMA BOA DANÇA PUNK!
ESSA NÃO! O QUE ACONTECEU COM O VELHO *TWIST* E O *HULLY-GULLY*?
CORTA ESSA, MEU!
VEM CURTIR UM POUCO DA NOSSA MÚSICA!
ISSO É MÚSICA?
O QUE ACONTECEU COM O ELVIS PRESLEY? OS BEATLES?


EI, AMIZADE! O QUÊ É ISSO QUE VOCÊ TEM NO PEITO?
UM MEDALHÃO DE PAZ E AMOR!
UMA RELÍQUIA! MEUS VELHOS TÊM UM IGUALZINHO!
QUAL É? NÃO FAZ TANTO TEMPO ASSIM!
COMO NÃO?
DÉCADA DE SESSENTA! PAZ E AMOR, BICHO!
ISSO ESTÁ NOS LIVROS DE HISTÓRIA!
MELHOR EU SAIR DAQUI, ANTES QUE EU BRIGUE COM ALGUÉM!
FLIPPER


PUXA! NUNCA ME SENTI ASSIM ANTES!
TÃO VELHO, TÃO ULTRAPASSADO!
É, VÔ! O TEMPO PASSA MESMO!
AINDA ONTEM, ESTAVA EU DE CAL-ÇAS CURTAS JOGAN-DO BOLINHAS DE GUDE!
LOGO, LOGO VOU ESTAR AÍ, COMO O SENHOR!
APOSENTADO, OLHOS CANSADOS, DE BENGALA NA MÃO E...
VELHO É A VOVOZINHA!
AINDA ME SINTO MUITO JOVEM, VIU?
FIM

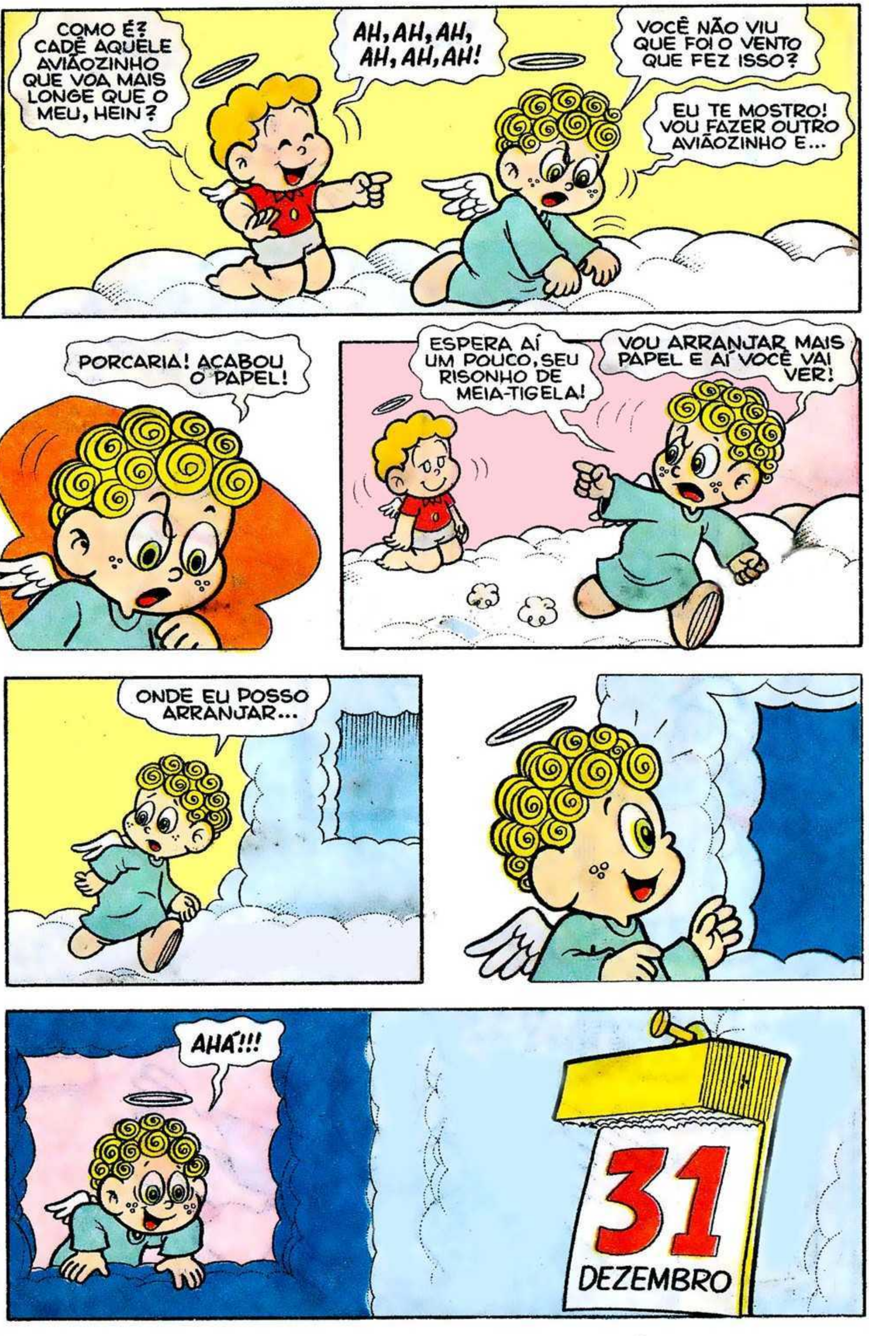
É NATAL !
Tempo de paz e amor

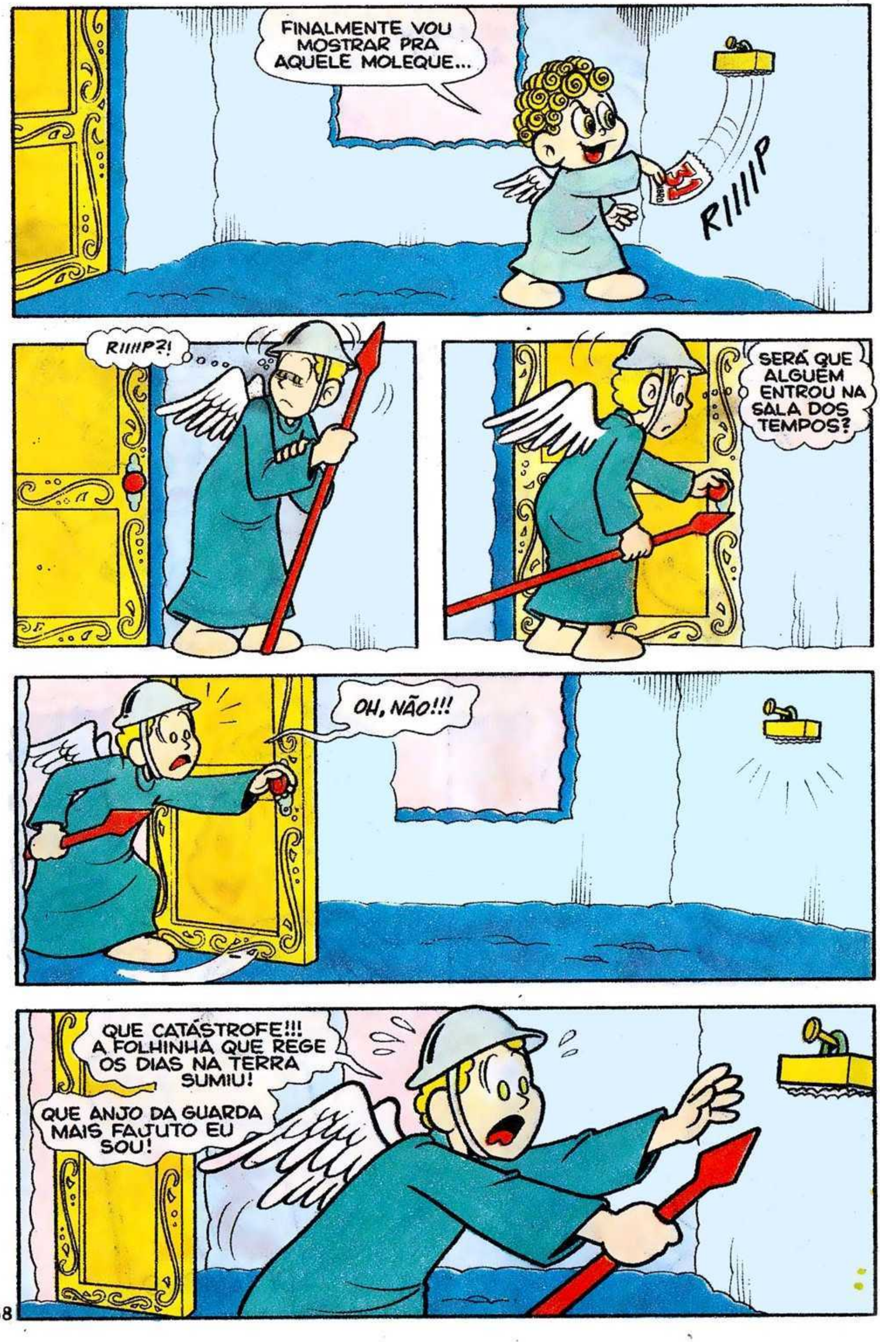
Lojinha da Mônica
SÃO PAULO • RIO DE JANEIRO • S.JOSE DOS CAMPOS
PRESIDENTE PRUDENTE • BELO HORIZONTE
PORTO ALEGRE • PELOTAS • RIO GRANDE
JUIZ DE FORA • CAMPO GRANDE

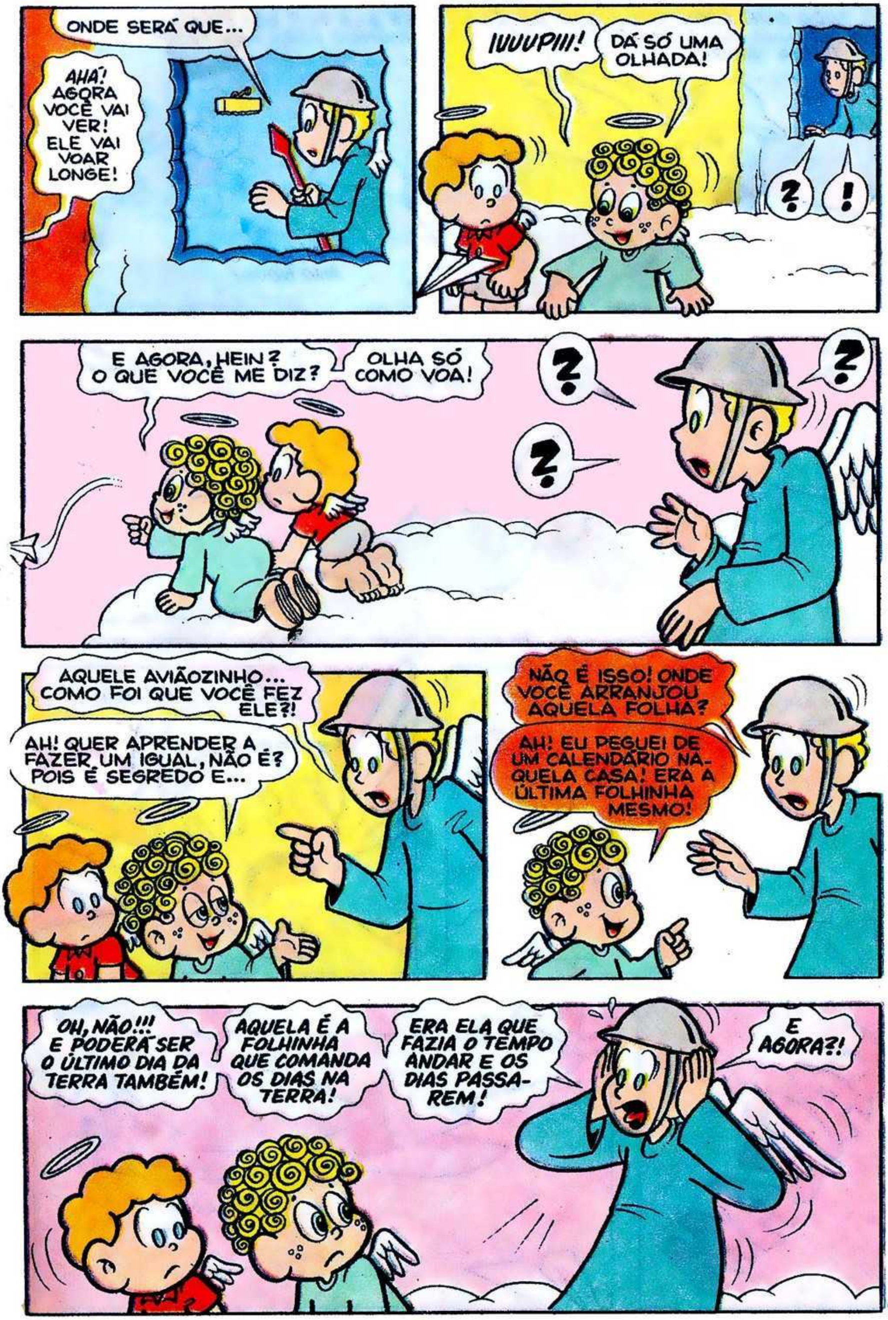
SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580 - SP
Shopping Center Ibirapuera (Trenzinho da Mônica) - SP
Rua Pinheiros, 334, Pinheiros. Telefone: 222.1281 - SP
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2. Telefone: 0123. 22.2223 - SP
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182. 22.1800 - SP
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031. 223.1810 - MG
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512. 24.4688 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945. Telefone: (0512) 22.4759 - RS
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 391. Telefone: (0536) 22.422 - RS
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27. São Mateus Center - MG
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067. 624. 9470 - MS
RIO DE JANEIRO: Av. das Américas, 4666. Barra Shopping, loja 115-C - RJ
Shopping Center Rio Sul. 2º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ

MÔNICA em: VOA, ANO NOVO, VOA!

MAURICIO

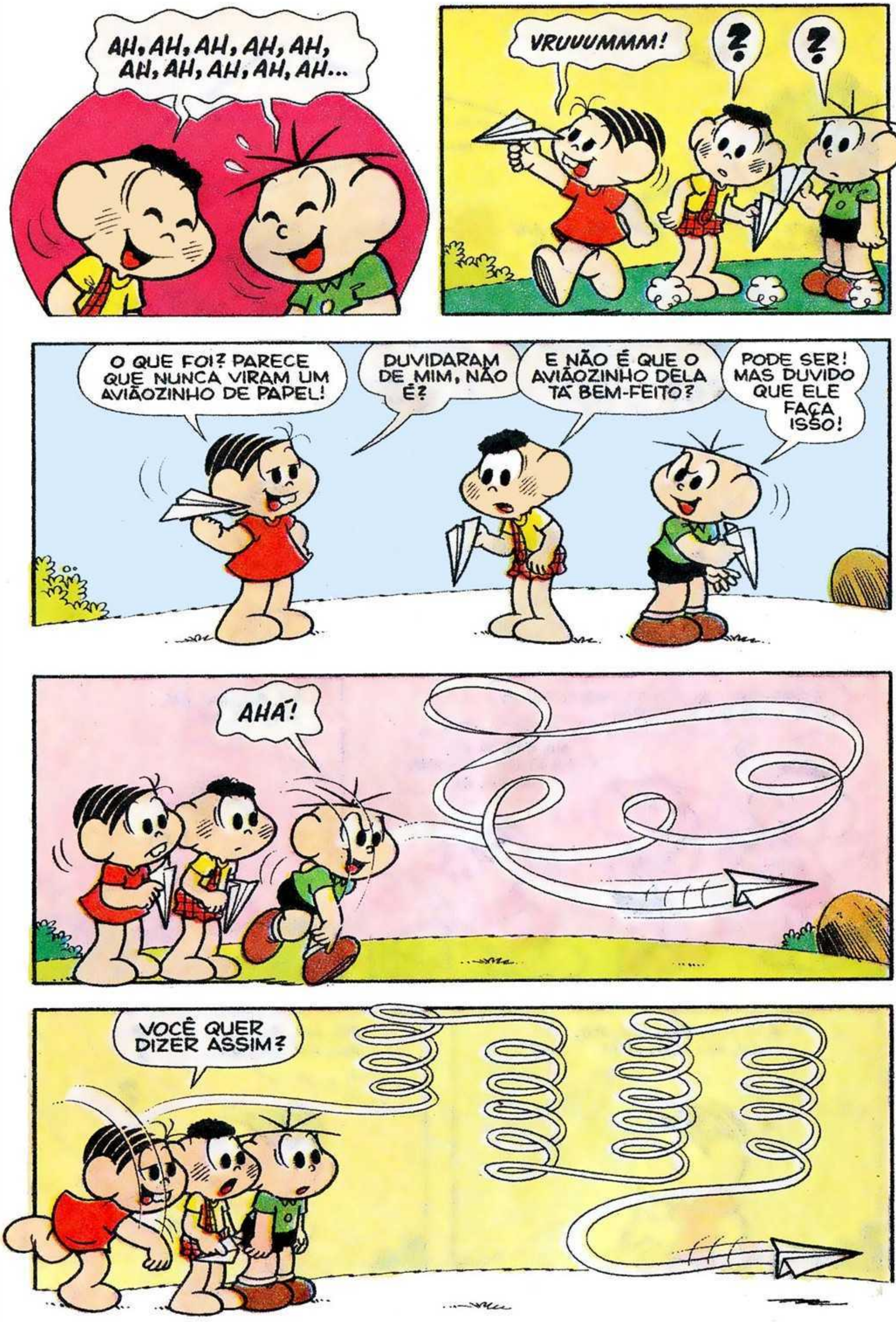

COMO É? CADÊ AQUELE AVIÃOZINHO QUE VOA MAIS LONGE QUE O MEU, HEIN?
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
VOCÊ NÃO VIU QUE FOI O VENTO QUE FEZ ISSO?
EU TE MOSTRO! VOU FAZER OUTRO AVIÃOZINHO E...
PORCARIA! ACABOU O PAPEL!
ESPERA AÍ UM POUCO, SEU RISONHO DE MEIA-TIGELA!
VOU ARRANJAR MAIS PAPEL E AÍ VOCÊ VAI VER!
ONDE EU POSSO ARRANJAR...
AHÁ!!!
31
DEZEMBRO


FINALMENTE VOU MOSTRAR PRA AQUELE MOLEQUE...
RIIIIP
RIIIP?!
SERÁ QUE ALGUÉM ENTROU NA SALA DOS TEMPOS?
OH, NÃO!!!
QUE CATÁSTROFE!!! A FOLHINHA QUE REGE OS DIAS NA TERRA SUMIU!
QUE ANJO DA GUARDA MAIS FAJUTO EU SOU!


ONDE SERÁ QUE...
AHÁ! AGORA VOCÊ VAI VER! ELE VAI VOAR LONGE!
IUUUPIII!
DÁ SÓ UMA OLHADA!
?
!
E AGORA, HEIN? O QUE VOCÊ ME DIZ?
OLHA SÓ COMO VOA!
?
?
?
AQUELE AVIÃOZINHO... COMO FOI QUE VOCÊ FEZ ELE?!
AH! QUER APRENDER A FAZER UM IGUAL, NÃO É? POIS É SEGREDO E...
NÃO É ISSO! ONDE VOCÊ ARRANJOU AQUELA FOLHA?
AH! EU PEGUEI DE UM CALENDÁRIO NA-QUELA CASA! ERA A ÚLTIMA FOLHINHA MESMO!
OH, NÃO!!! E PODERÁ SER O ÚLTIMO DIA DA TERRA TAMBÉM!
AQUELA É A FOLHINHA QUE COMANDA OS DIAS NA TERRA!
ERA ELA QUE FAZIA O TEMPO ANDAR E OS DIAS PASSA-REM!
E AGORA?!

TUDO QUE ACONTECER COM AQUELA FOLHINHA VAI ACONTECER COM A TERRA TAMBÉM!
SE ELA FOR DESTRUÍDA, O MUNDO SERÁ DESTRUÍDO!!!
E AÍ, ADEUS, ANO NOVO!
AH! LÁ ESTÁ ELA! AGORA É SÓ PEGAR!
DAQUI PRA FRENTE, VOU TOMAR CUIDADOS DOBRADOS COM A FOLHINHA!
OPS! ESCAPOU! MAS EU...
OH, NÃO!!!
CABLAM
?
NÃÃÃÃOOO!!!

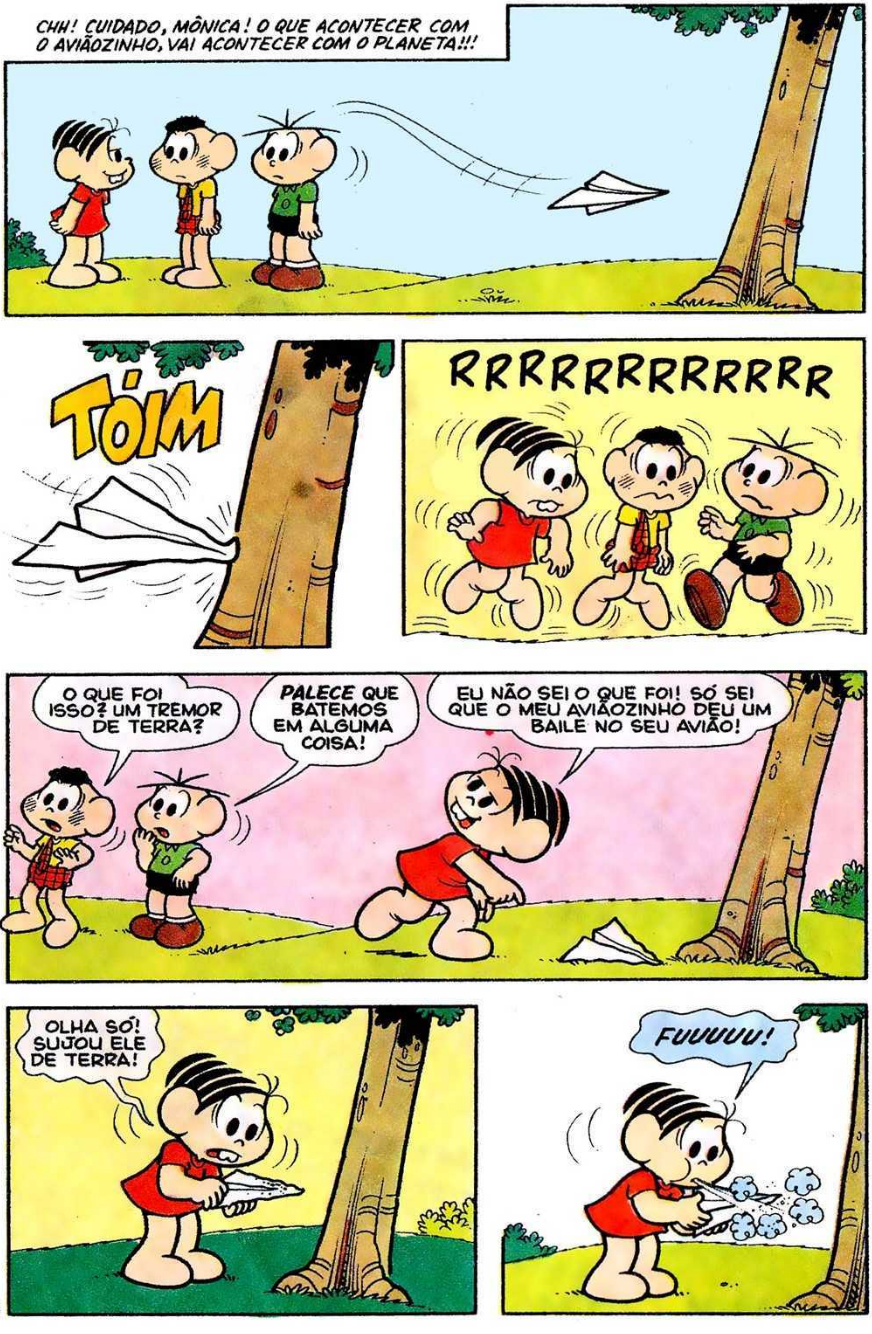
NÃO ADIANTA! VOCÊ NÃO TEM JEITO PRA ISSO!
AH, AH, AH, AH, AH!
NÃO É ASSIM QUE SE FAZ! AH, AH, AH, AH!
É BOM VOCÊ DESISTIR, MÔNICA!
NUNCA!
NÃO SÃO SÓ VOCÊS, MENINOS, QUE SABEM FAZER AVIÃOZINHO DE PAPEL! VOU MOSTRAR QUE NÓS, MENINAS, TAMBÉM SOMOS BOAS NISSO!
IH, IH, IH!
TÔ VENDO!
ESSE SEU AVIÃO TÁ PARECENDO QUE VEIO DA GUERRA!
NA CELTA FOI ABATIDO! AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
?
?


AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
VRUUUMMM!
?
?
O QUE FOI? PARECE QUE NUNCA VIRAM UM AVIÃOZINHO DE PAPEL!
DUVIDARAM DE MIM, NÃO É?
E NÃO É QUE O AVIÃOZINHO DELA TÁ BEM-FEITO?
PODE SER! MAS DUVIDO QUE ELE FAÇA ISSO!
AHÁ!
VOCÊ QUER DIZER ASSIM?

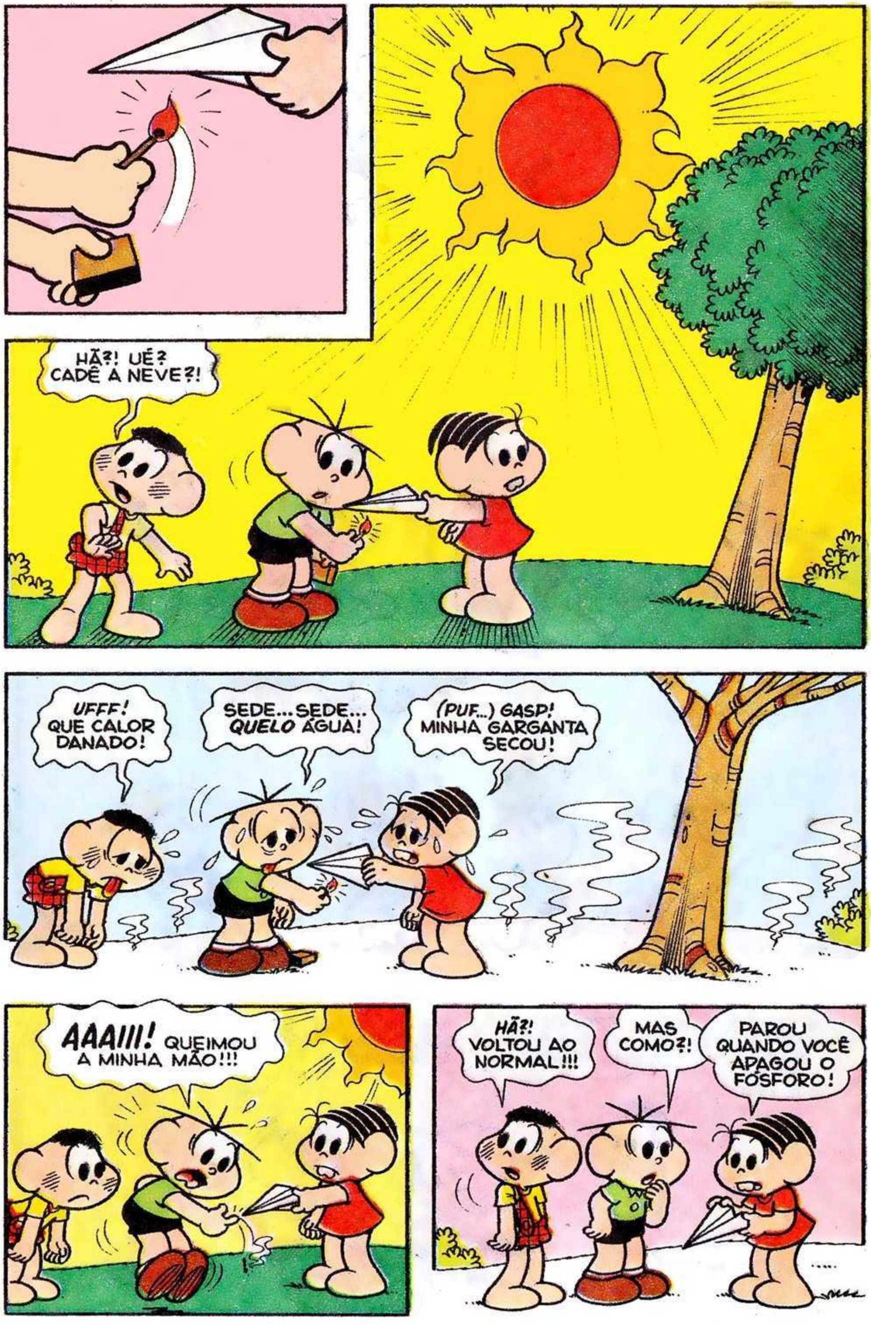
BREVE

NUM CINEMA PERTINHO DE VOCÊ!

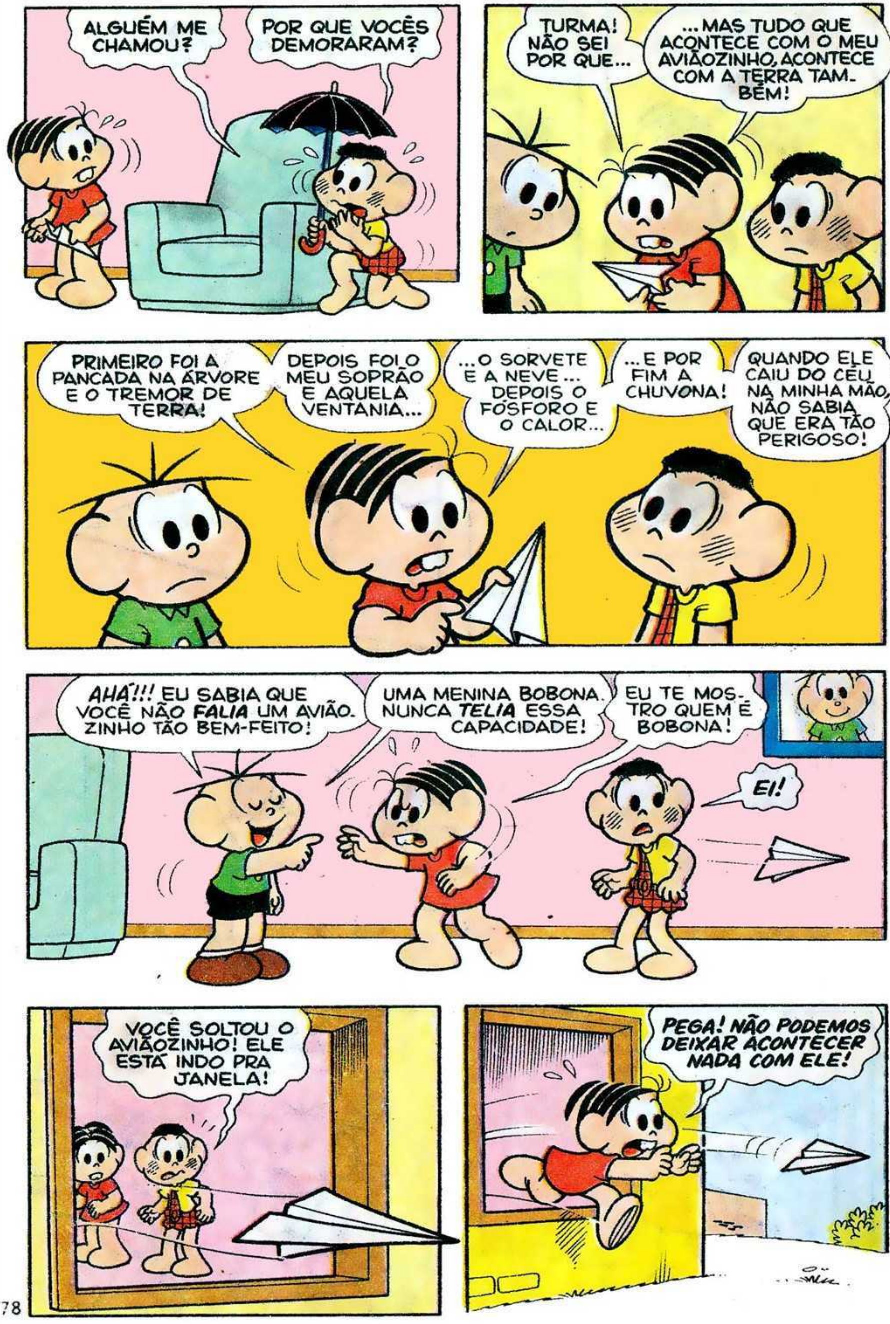
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

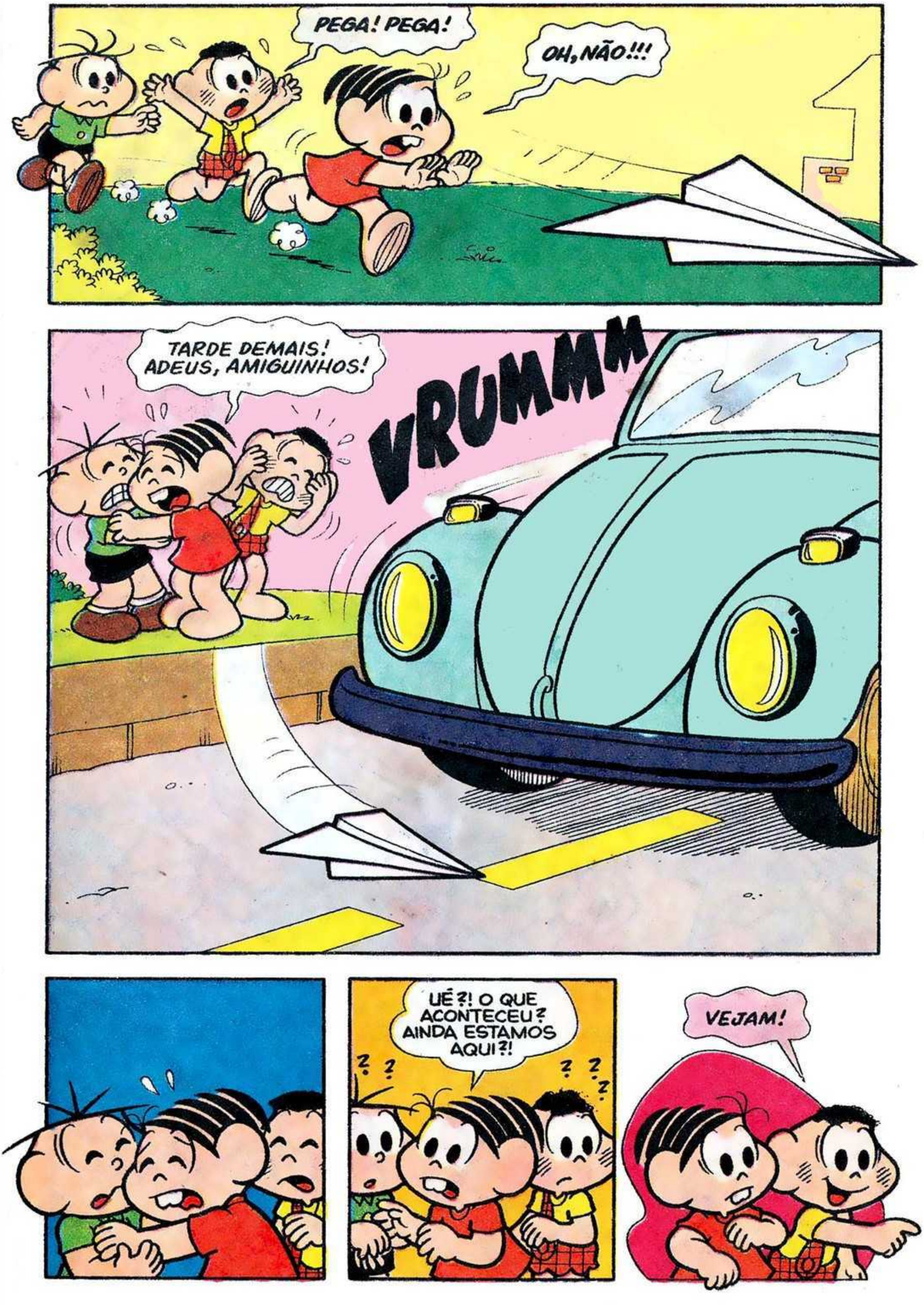

CHH! CUIDADO, MÔNICA! O QUE ACONTECER COM O AVIÃOZINHO, VAI ACONTECER COM O PLANETA!!!
TÓIM
RRRRRRRRRRRR
O QUE FOI ISSO? UM TREMOR DE TERRA?
PALECE QUE BATEMOS EM ALGUMA COISA!
EU NÃO SEI O QUE FOI! SÓ SEI QUE O MEU AVIÃOZINHO DEU UM BAILE NO SEU AVIÃO!
OLHA SÓ! SUJOU ELE DE TERRA!
FUUUUU!

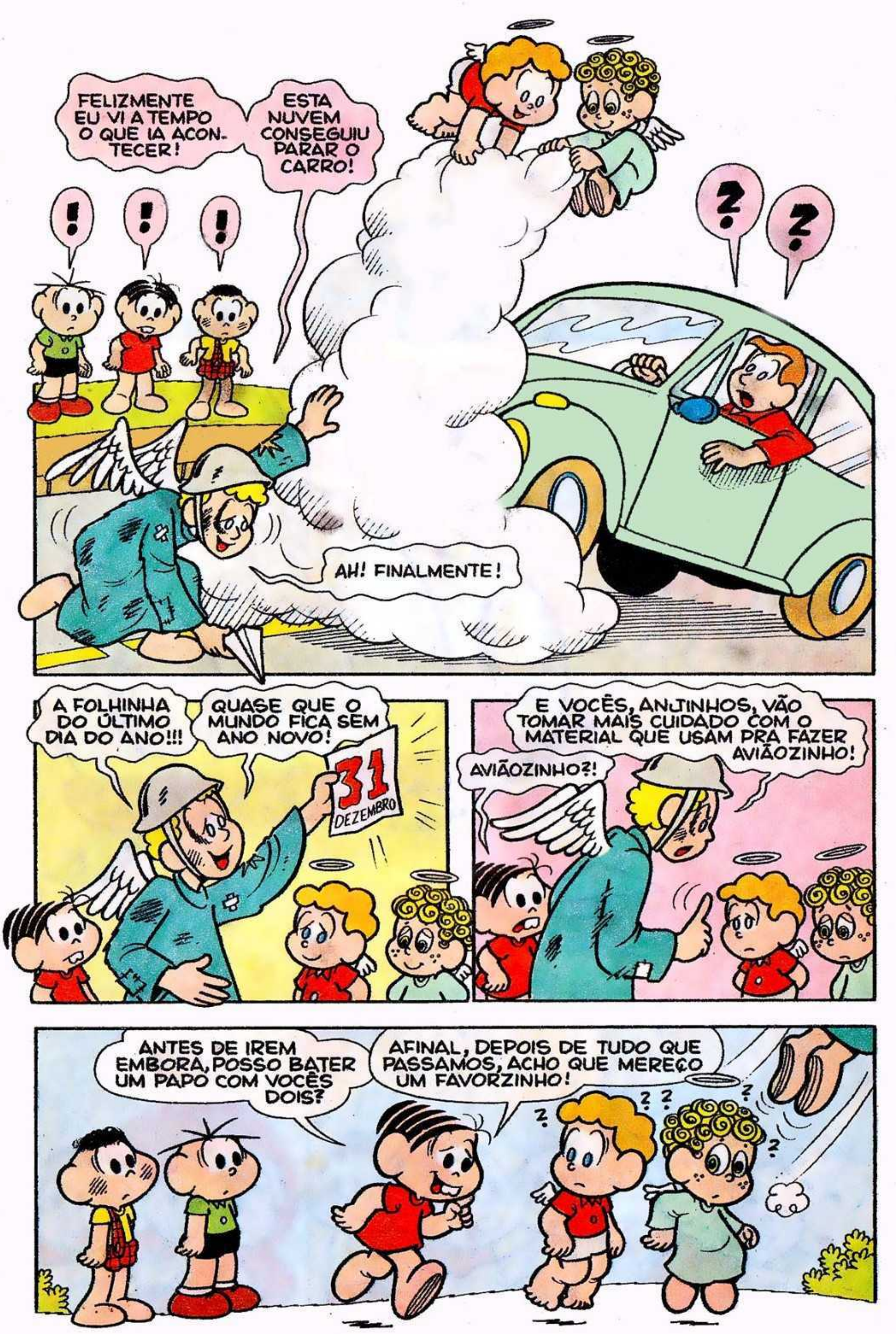
VUUUUUUUU VUUUUUUUU
UAU! QUE VENTANIA!!!
ESSE TEMPO TÁ MALUCO!
EI! VOCÊ DEIXOU CAIR SORVETE NO MEU AVIÃOZINHO!
OPS!
POF
É NEVE!!! COMEÇOU A NEVAR! BRRRRR! QUE FRIO!
BRRRRR! VOU ACENDER UMA FOGUEILA!
AH! AQUI ESTÁ A CAIXA DE FÓSFOLO!
BOA IDÉIA! ASSIM TAMBÉM POSSO SECAR O MEU AVIÃOZI-NHO!


HÃ?! UÉ?
CADÊ A NEVE?!
UFFF! QUE CALOR DANADO!
SEDE... SEDE... QUELO ÁGUA!
(PUF...) GASP! MINHA GARGANTA SECOU!
AAAIII! QUEIMOU A MINHA MÃO!!!
HÃ?! VOLTOU AO NORMAL!!!
MAS COMO?!
PAROU QUANDO VOCÊ APAGOU O FÓSFORO!

SERÁ POSSÍVEL...
EI!?
MÔNICA! O QUE VOCÊ VAI FAZER?
PLIM
CABRUMMM
PUF, PUF, PUF, PUF, PUF, PUF, PUF, PUF, PUF...
E O CASCÃO? CADÊ O CASCÃO?


ALGUÉM ME CHAMOU?
POR QUE VOCÊS DEMORARAM?
TURMA! NÃO SEI POR QUE...
... MAS TUDO QUE ACONTECE COM O MEU AVIÃOZINHO, ACONTECE COM A TERRA TAM-BÉM!
PRIMEIRO FOI A PANCADA NA ÁRVORE E O TREMOR DE TERRA!
DEPOIS FOI O MEU SOPRÃO E AQUELA VENTANIA...
...O SORVETE E A NEVE... DEPOIS O FÓSFORO E O CALOR...
... E POR FIM A CHUVONA!
QUANDO ELE CAIU DO CÉU NA MINHA MÃO, NÃO SABIA QUE ERA TÃO PERIGOSO!
AHÁ!!! EU SABIA QUE VOCÊ NÃO FALIA UM AVIÃO-ZINHO TÃO BEM-FEITO!
UMA MENINA BOBONA NUNCA TELIA ESSA CAPACIDADE!
EU TE MOS-TRO QUEM É BOBONA!
EI!
VOCÊ SOLTOU O AVIÃOZINHO! ELE ESTÁ INDO PRA JANELA!
PEGA! NÃO PODEMOS DEIXAR ACONTECER NADA COM ELE!


PEGA! PEGA!
OH, NÃO!!!
TARDE DEMAIS! ADEUS, AMIGUINHOS!
VRUMMM
UÉ?! O QUE ACONTECEU? AINDA ESTAMOS AQUI?!
? ?
? ? ?
VEJAM!



FELIZMENTE EU VI A TEMPO O QUE IA ACONTECER!
ESTA NUVEM CONSEGUIU PARAR O CARRO!
!
!
!
?
?
AH! FINALMENTE!
A FOLHINHA DO ÚLTIMO DIA DO ANO!!!
QUASE QUE O MUNDO FICA SEM ANO NOVO!
31 DEZEMBRO
E VOCÊS, ANJINHOS, VÃO TOMAR MAIS CUIDADO COM O MATERIAL QUE USAM PRA FAZER AVIÃOZINHO!
AVIÃOZINHO?!
ANTES DE IREM EMBORA, POSSO BATER UM PAPO COM VOCÊS DOIS?
AFINAL, DEPOIS DE TUDO QUE PASSAMOS, ACHO QUE MEREÇO UM FAVORZINHO!

DEPOIS...
OLHA SÓ O QUE ELE PODE FAZER!
E ESSA EVOLUÇÃO, ENTÃO?
COMO É? AINDA BRINCANDO DE AVIÃOZINHO, É?
NÓS, NÃO!
ELA!
QUE TAL ESSA CAMBALHOTA? E ESSE RASANTE?
E AGORA...
FIM

Cebolinha

Papai Noel na cama do Cebolinha?! Que presentão, hein? E pelo jeito, vai ser um Natal muito diferente!

Cebolinha

de dezembro está uma grande festa!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mônica

DEZEMBRO DE 1983 - N.º 164

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Parellada, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenil: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani L. Lemos, Fani Kotujansky.
Coordenação de Publicidade: Edna K. Burigo
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo N. Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

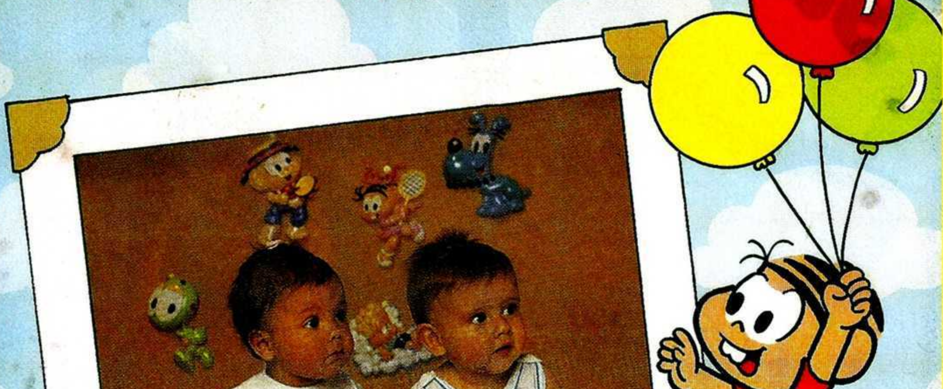
MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Oiapoque, 91-99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3601, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141, Centro; R. da Passagem, 93, Botafogo; R. Dr. Borman, 31, Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex (011) 33670 AB-SA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal; Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

TIP TOP uma coleção fofinha, para o seu bebê!

A coleção da TIP TOP com a Turma da Mônica, vai deixar seu bebê mais confortável e muito mais charmoso. A Mônica, o Cebolinha e o Bidu estão alegrando as roupinhas, em malha super-macia.

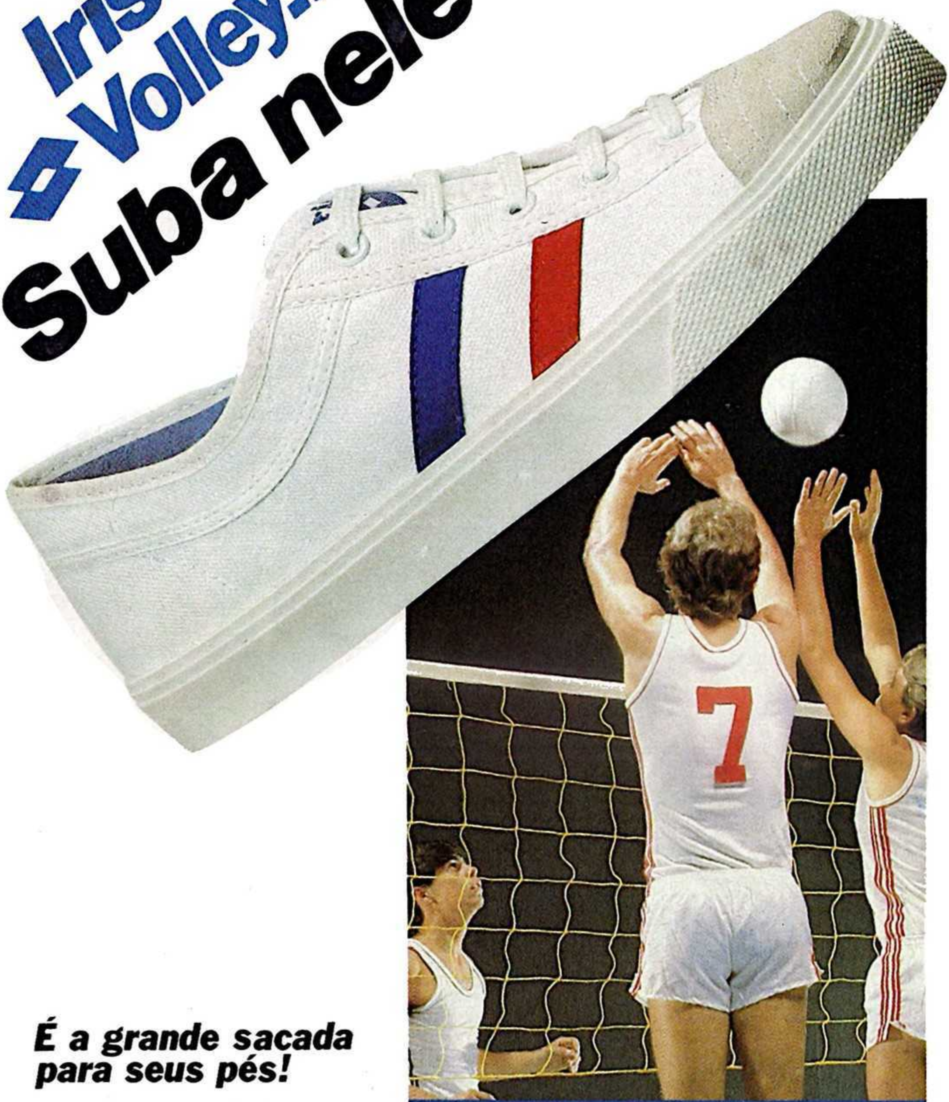


TIP TOP a griffe do bebê

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO • RIO DE JANEIRO • S.JOSÉ DOS CAMPOS
PRESIDENTE PRUDENTE • BELO HORIZONTE
PORTO ALEGRE • PELOTAS • RIO GRANDE
JUIZ DE FORA • CAMPO GRANDE

Iris Volley... Suba nele!



É a grande sacada para seus pés!

*Suba num tênis **Iris Volley** e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o **Iris Volley** combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar! Suba nele!*

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP